

جنگِ اہلسن

مائمہ اکرم

WWW.PAKSOCIETY.COM



خاتون



جنجوعہ ناول

سائے اکرم



”مبارک ہونو جوانو.....! تندی یاد مخالف
نے ”دو عقاب“ گرا دیے ہیں۔“
کمرے کا دروازہ دھڑ سے کھلا اور مہروز کا
اعلان کرتا ہوا منہ اسی زاویے میں جو کھلا تو پھر بند ہوتا
ہی بھول گیا..... اس کی بد قسمتی تھی کہ وہ ٹی وی لاؤنج
میں پورے کا پورا اندر داخل ہو چکا تھا اور اس سے
بھی بڑی بد قسمتی تھی کہ وہاں بیٹھے حاجی اسے اپنی
عقابی نظروں سے تاڑ چکے تھے حالانکہ ان کی سہری

جنوعہ ہاؤس

کریں.....“ احسن نے دہائی دیتے، دیتے انہیں مفت مشورے سے نوازا۔ یہ ”آئے آئے“ کا خطاب خالصتاً تابندہ کے لیے تھا۔ جو وہ پچھلے تین دن سے کثرت سے سن رہی تھی۔

”میں تو خیال کر رہی لوں گا تم بھی کچھ بوڑھے دادے کا خیال کر لیا کرو۔“ داجی نے احسن کے سر کو سہلاتے ہوئے مہروز اور فیضان کو گھورا۔

”یہ احسن کے دائیں بائیں کھبے بن کر کھڑے ہونے کی ضرورت نہیں..... آ کر ٹانگیں دباؤ میری شرافت سے.....“ انہوں نے شاہی انداز میں حکم دیا۔ تینوں نے ہی بے دلی سے دوبارہ اپنی اپنی پوزیشن سنبھال لیں جبکہ اس چوٹن میں شرجیل آرام سے کھسک گیا تھا۔

”یہ داجی کو بھی اکبر اعظم بننے کا شوق چڑھا رہا ہے۔ سارے شوق ہی آخری مغل بادشاہوں کی طرح کے ہیں.....“ مہروز کی بیزارگی سے کی گئی بڑبڑاہٹ تابندہ کی ساعتوں تک آرام سے پینچی جو اس ساری پکوشن میں انتہائی خفت زدہ انداز میں کھڑی تھی۔ ویسے بھی جب سے وہ اس گھر میں آئی تھی رنگ برنگے رویے اس کو بوکھلا رہے تھے۔

”بیٹا آرام اور سکون سے بیٹھ جاؤ، اس گھر میں ایسے ڈراے تو دن رات چلتے ہیں تم ابھی نئی ہوئیں، اس لیے گھبرا رہی ہو.....“ داجی نے ہونٹ بنی تابندہ کو کھڑے دیکھ کر شفقت سے لبریز لہجے میں کہا تو وہ بادل ناخواستہ صوفے کے کنارے پرٹک گئی۔

ایک تو اسے جنوعہ ہاؤس میں آئے ہوئے کم ہی دن ہوئے تھے اور ابھی تک وہ اپنے کزنز کے ناموں اور شکلوں سے بھی اچھی طرح آشنا نہیں ہوئی تھی۔ جنوعہ ہاؤس میں آکر اسے پتا چلا کہ اس کے دادا کے چھوٹے بھائی کرامت اللہ خان اس گھر میں اپنے تین بیٹوں اور ان کی اولادوں کے ساتھ مقیم تھے۔

بڑے دادا اپنے جس بھائی کی اولاد کو سہارے

اس کا اندازہ نہیں تھا۔

”برخوردار.....! مہروز کی اردو کمزور ہے پر میری یادداشت نہیں.....“ انہوں نے یہ کہتے ہوئے ایک زوردار گھوری ماری۔

”خیر سے تم نے ایف ایس سی کے امتحانوں میں جو ”جن“ چڑھایا تھا اور اردو کے پرچے میں گریں مار کس کا پھندا لٹکا یا تھا مجھے وہ بھی یاد ہے اور اس دن تمہارے باپ نے جو تمہاری چھترول کی تھی تو آئیوڈیکس میں نے ہی تمہارے پنڈے پر لگائی تھی۔“ داجی نے گھر کا ایک انتہائی داہیات راز فاش کرتے ہوئے ہاتھ میں پکڑی اپنی چھتری اس کے گلے میں ڈال کر اپنی طرف کھینچا۔ وہ جو اس اچانک حملے کے لیے تیار نہیں تھا۔ اچھل کر کارپٹ پر تابندہ کے قدموں میں جا گرا۔

تابندہ اس ڈرون حملے پر بوکھلا کر جو کھڑی ہوئی تو اس کے ہاتھ میں پکڑی میڈیکل کی بھاری بھر کم کتاب فلورکشن پر مزے سے بیٹھے احسن کا سر توڑ گئی۔

”ہائے میں مر گیا.....“ احسن نے ایک دل دہلا دینے والی چیخ ماری۔

”آف آج میں نہیں بچوں گا..... لگتا ہے کہ میرے دماغ کی چولیس ہل گئی ہیں.....“ احسن نے سر پر ہاتھ رکھ کر کمال کی اداکاری کی۔ تابندہ کا خفت کے مارے برا حال ہو گیا۔

”برخوردار، آرام اور سکون سے بیٹھ جاؤ، داجی کو زیادہ ”دا“ لگانے کی ضرورت نہیں۔“ داجی نے اپنی تیر مار کہ موچھوں کو تاؤ دیا۔

”ہاں اپنی اور ایکٹنگ بھی بند کرو۔ جو چیز تمہارے سر میں موجود ہی نہیں اس کی چولیس لٹنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا.....“ داجی نے شان بے نیازی سے کہتے ہوئے اپنی ٹانگیں اور زیادہ پھیلا لیں اور آنکھ کے اشارے سے انہیں دوبارہ دبائے کا اشارہ کیا۔

”داجی آپ کسی آئے آئے گئے کا ہی خیال کر لیا

سر سے کسی جیٹ طیارے کی طرح گزر جاتیں اور وہ حقوق کی طرح ان سب کو ایک دوسرے کے ”کوڈز“ کو ”ڈی کوڈ“ کرتے دیکھتی رہ جاتی..... وہ ایک دوسرے کے مبہم اشاروں کو بھی اس قدر سرعت سے سمجھتے تھے کہ تابندہ ہکا بکا رہ جاتی۔ پہلے دو دن تو وہ داجی کے تینوں بیٹوں کی نو عدد اولادوں کے ناموں میں الجھی رہی۔ حالانکہ گھر میں موجود تینوں لڑکیاں اپنی ایک چچی کے ساتھ کوئی شادی ایجنڈ کرنے سیالکوٹ گئی ہوئی تھیں اور گھر پر آج کل صرف چھ لڑکوں کی اجارہ داری تھی، جن میں احسن، مہروز اور رضوان تین بھائی، فیضان اور شرجیل دو اور فرار اکلوتا بھائی تھا۔

”برخوردار، یہ سندی باؤ مخالف نے خیر سے کون سے دو عقاب گرا دیے ہیں.....؟“ داجی کے چہرے پر پھیلی سنجیدگی نے مہروز کی روح فنا کی۔

”ایسے ہی بونگیاں مار رہا تھا مہروز.....“ فیضان کو اشارہ سمجھ میں آ گیا تھا اس نے داجی کا دھیان بٹانے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے ان کے کندھوں کو اور زور سے دبانا شروع کر دیا۔

”بونگیاں تو خیر تم سب ہی مارتے ہو، اب میں مہمان بنی کے سامنے کیا کہوں.....“ داجی نے عینک آنکھوں پر رکھتے ہوئے کڑے تیوروں کے ساتھ مہروز کا ہر اسان چہرہ دیکھا۔ جبکہ مہمان بنی خود بھی پہلو پر پہلو بدل رہی تھی۔

”کچھ نہیں داجی میں تو ویسے ہی شعر پڑھ رہا تھا.....“ مہروز نے بوکھلا کر صفائی دینے کی ناکام کوشش کی۔

”دفع کریں داجی مہروز کو۔ اس کی تو اردو شروع سے ہی کمزور ہے۔ آپ یہ بتائیں کہ اقبال ہمیشہ عشق کو ہی عقل پر کیوں فوقیت دیتے تھے.....؟“ فیضان نے اپنی طرف سے مہروز کی جان چھڑانے کی عمدہ کوشش کی لیکن یہ کوشش اسی کے گلے پڑ جائے گی

زنجیر والی عینک ان کے سر پر لگی ہوئی تھی۔

”انشاء اللہ زندگی رہی تو اس فسادن شرمیلی کا مقبرہ خود اپنے ہاتھوں سے ڈیزائن کروں گا.....“ مستقبل کا آرکیٹیکٹ مہروز اپنے کان کھجاتے ہوئے غصے سے بڑبڑایا، گھر کی ملازمہ شرمیلی بیگم کی غلط خبری کی وجہ سے وہ داجی کے ہتھے چڑھ چکا تھا۔ جس کا کہنا تھا کہ داجی کسی ہنگامی دورے پر ”ہیڈ کوارٹر“ گئے ہوئے ہیں۔ سامنے ہی اس کا بڑا بھائی احسن اور دونوں چچا زاد کزنز فیضان اور شرجیل داجی کی ٹانگیں دبا رہے تھے۔ ان کے چہروں پر چھائی بیزاری سے وہ بخوبی اندازہ کر سکتا تھا کہ وہ سب کس اذیت سے گزر رہے تھے۔

”برخوردار یہ منہ میں بڑبڑا رہا ہے لیکن ذرا اپنا چہرہ مبارک بھی اس بڑھے کو اندر آ کر دکھا دو۔ اگر غلطی سے آ ہی گئے ہو۔“ داجی کے طنزیہ انداز پر تابندہ نے بہ مشکل اپنی مسکراہٹ کا گلا گھونٹا۔ وہ خود بھی پچھلے ایک گھنٹے سے اقبال کا نظریہ ”عقل و عشق“ جمائیاں لیتے ہوئے سن رہی تھی۔

”لو آپ اپنے دام میں صیاؤ آ گیا.....“ احسن کو اس نے ”شکار“ کو دیکھ کر بڑی خبیثی خوشی ہوئی۔ حالانکہ یہ شکار اس کا سگا بھائی تھا۔ وہ خود بھی ایک گھنٹے سے داجی کی ٹانگیں دبائے جبکہ اس کے چچا زاد کزنز فیضان اور شرجیل ان کے کندھوں کی سروں کرنے میں مصروف تھے۔

احسن نے اسے دیکھ کر فوراً ایک ٹانگ رضا کارانہ طور پر اس کے حوالے کی جس کے منہ کے زاویے مجڑ گئے تھے۔ اب چاروں کزنز احسن، مہروز، فیضان اور شرجیل داجی کی سروں کرنے میں مصروف تھے۔

تابندہ کو جنوعہ ہاؤس میں آئے ہوئے بہ مشکل تین دن ہی ہوئے تھے لیکن ان تین دنوں میں اسے اتنا اندازہ ہو گیا تھا کہ پورے خاندان کو بات گھما پھرا کر کرنے کا ”چکا“ ہے۔ اکثر باتیں تابندہ کے

جنجوعہ ہاؤس

عروج کو دیا ہوا تھا۔ جس کی انٹرنیٹ پر ایک سیاہ قام لڑکی سے ہونے والی دوستی سے سارا خاندان بیزار تھا۔ اب بات انٹرنیٹ سے فون پر آگئی تھی تب سے ہر کوئی اس کی آمد پر اپنا سیل فون چھپائے پھرتا تھا۔

”کوئی مسئلہ ہی نہیں..... بیٹا کیا نام بتایا تھا تم نے اپنا.....؟“ حاجی نے میڈیکل کی کتاب میں زبردستی سر دیے سامنے بیٹھی تابندہ کو مخاطب کیا۔ جس کا سیل فون اس کے پاس ہی پڑا تھا اور وہ اس ساری گفتگو کو سخت حیرت سے سن رہی تھی حاجی کے ساتھ پوتوں کی بے تکلفی اس کے لیے انتہائی حیران کن تھی۔

”میرے ذہن سے تمہارا نام نکل گیا.....“ حاجی نے سر پر ہاتھ مارتے ہوئے یاد کرنے کی کوشش کی۔

”جی..... تابندہ.....“ اس نے ان تین دنوں میں کوئی چھٹی دفعہ ان کو اپنا نام بتایا تھا۔

”مائنیشن نہ لیں، ان کو بھی ”بلبلے“ کی ”مومو“ کی طرح نام بھولنے کی بیماری ابھی ابھی لگی ہے.....“ مہر دز نے سنجیدگی سے اسے تسلی دی۔

”یہ ذرا بیٹا اپنے موبائل سے ابرار کا نمبر تو ملا نا، یہ گلدستے تو اپنا باجا دیں گے نہیں، ان سب کی ابھی طبیعتیں فریضہ کروانا ہوں۔ تھوڑی سی ٹیوننگ سے یہ کافی عرصہ سچ چلتے ہیں۔“ حاجی کی اس قدر صاف گوئی پر تابندہ ہکا بکا جبکہ بے مردنی کے اس عظیم مظاہرے پر وہ تینوں گرتے گرتے بچے۔

”کیا ہے حاجی، اب کیا آپ مہمانوں کا خرچہ کر دائیں گے.....“ مہر دز نے مصنوعی حقلمندی سے کہا۔

”دفع کریں، مٹی ڈالیں، ہم اگر تھوڑے سے جذباتی ہو ہی گئے تو آپ نے بھی آخر ہی مچا دی دو وہ ہی لانا ہے ناں باڑے سے، میرا احسن بھائی اگر غم زدہ ہے تو میں تو زندہ ہوں ناں.....“ فیضان بالکل شاہ رخ خان اشاکل میں جذباتی ہوا۔

”اور بیکری سے ڈبل روٹی اور اٹھ لے لانے ہیں ناں، میں لے آؤں گا۔ اب اتنی سی بات کے پیچھے

چھیڑتے ہیں اور فراز کے قحط زدہ جسم کی وجہ سے اسے ”تیلا پہلوان“ کہتے ہیں.....“ ایک اور خاندانی راز تابندہ کے سامنے افشا ہوا۔

”تم لوگ جو مرضی خود کو نیلا، پیلا یا تیلہ کہو لیکن یہ سوچو کہ رات کو اپنے ظالم باپ ابرار کرامت اللہ سے کیسے بچتا ہے۔ جب سے اس کے دوستی این جی پمپ بند اور گورنمنٹ سے مذاکرات ناکام ہوئے ہیں وہ تو اپنے باپ کو یعنی مجھے بھی پہچاننے سے انکاری ہے.....“ حاجی نے ایک اور ہم عین ان کے سردوں پر پھوڑ کر آرام سے آنکھیں بند کر کے ٹانگیں پھیلا لی تھیں۔

”اوپے، تم دونوں تو پاس ہو گئے ہونا، چلو اس خوشی میں پھر ٹانگیں دباؤ.....“ حاجی کے اس حکم پر مہر دز اور فیضان دونوں نے ہی ناگواری سے پہلو بدلا۔

”حاجی، ہم اپنے بھائیوں کے دکھ میں برابر کے شریک ہیں۔ اس غم کی وجہ سے ہم آج کوئی کام نہیں کریں گے.....“ مہر دز نے آج بہادری کے سارے ہی ریکارڈ توڑ دیے۔

”اچھا، چلو میں ابھی ابرار کو فون کر کے تمہارے فیل ہونے کی خوشخبری بھی سنا دوں اور یہ بھی کہہ دوں کہ رات کو آتے ہوئے باڑے سے دودھ اور بیکری سے تازہ ڈبل روٹی بھی لیتا آئے کیونکہ چاروں صاحبزادے فیل ہونے کی خوشی میں گھر میں ہی دھرنا دیے بیٹھے ہیں اور کوئی کام نہیں کر رہے.....“ ان کی بات پر مہر دز کے منہ سے بے ساختہ چھت پھاڑتے ہوئے برآمد ہوا۔

”کوئی فائدہ نہیں حاجی، رات گلابی سنڈی نے آپ کے فون سے پھر امریکا میں نیلسن منڈیلا کی بھانجی کو کال ملائی تھی اور حسب سابق خیر سے ٹون، ٹون کی آواز سے ہی کال بند ہوئی تھی، آپ اس وقت قل والیوم میں خرائے لینے میں مصروف تھے۔“ مہر دز نے انہیں اطلاع دی۔

گلابی سنڈی کا لقب انہوں نے اپنی پھوپڑا

کے نیچے آگیا تھا۔

”اوپر والوں کا ”تیلا“ اور نیچے والوں کا ”تیلا“..... مہر دز کے لہجے میں دنیا جہاں کی رنجیدگی ایک دم ہی ٹپک پڑی۔

”ہش شادش اے، خیر سے احسن اور فراز پھر اڑ گئے.....“ حاجی کے بالکل درست اندازے پر ان تینوں کا ہی رنگ فق ہوا۔

”نہیں.....“ احسن نے کانوں پر ہاتھ رکھ کر بڑی فلمی سی چیخ ماری اور صدمے سے کارپٹ پر ڈھیر ہو گیا۔

”ہائے میرے بھائی کو کیا ہو گیا.....؟“ مہر دز نے بھی جذباتی اداکاری کی انتہا کر دی۔

”اب اپنا، اپنا بیمہ کروالو، ابرار کا تو ویسے ہی بی بی آج کل بہت ہائی ہے، اس نے بڑی پشادری چلیس اکھی کر رکھی ہیں۔“ حاجی نے پھونک مار کر اپنی عینک کا شیشہ صاف کرتے ہوئے اپنے بڑے بیٹے کا نام لے کر انہیں ڈرایا جو احسن اور مہر دز کے والد محترم تھے جبکہ تابندہ کو ان کی بات لکھ پلے نہیں پڑی۔

”حاجی آپ کو کیسے پتا چلا کہ ہم ”تیلا“ اور ”تیلا“ کے کہتے ہیں.....؟“ شرجیل اپنے کزنز کے فیل ہونے کا غم بھول کر اس فکر میں پڑ گیا۔

”واہ جی واہ.....! یہ کل کے ”باندڑ“ اپنے بزرگوں کے ساتھ ”باندڑ کلہ“ کہلاتے ہیں۔ گدھو، جہاں تم سوچنا ختم کرتے ہونا، ہم تمہارے باپ دادا وہاں سے سوچنا شروع کرتے ہیں.....“ حاجی نے کوئی ضرورت سے زیادہ ہی لمبی چھوڑی۔ جو ان تینوں کو ہی ہضم نہیں ہوئی۔ اس لیے ایک دبی دبی سی مسکراہٹ ان کے لبوں پر ابھری۔

”خیر اب ایسا بھی کوئی ایٹم بم بنانے کا فارمولہ نہیں۔ سارے جہاں کو پتا ہے کہ احسن کو ہر وقت نیلے رنگ کی پیٹنٹ شرٹیں پہننے پر ہم ”میں نیل کرائیاں نیلاں، میرا تن من نیلو نیل“ کہہ کر

جہاں کی ”نکی اولاد“ کا ٹائٹل دیے ہوئے تھے۔ ان کے بڑے بیٹے ابرار صاحب کا بڑا بیٹا احسن سول انجینئرنگ، اس سے چھوٹا مہر دز آرکیٹیکچر اور سب سے چھوٹا رضوان ایم بی اے کے تیسرے سیمسٹر میں تھا۔

کرامت اللہ صاحب کے دوسرے بیٹے احمد صاحب کا بڑا بیٹا فراز سول انجینئرنگ کے آخری سال میں تھا۔ اس سے چھوٹی ماہ رخ فارمی میں اور اس سے چھوٹی دعا فائن آرٹس میں ماسٹرز کر رہی تھی۔ ان کے تیسرے بیٹے امجد صاحب کا بڑا بیٹا شرجیل الیکٹریکل انجینئرنگ، اس سے چھوٹا فیضان بائیو ٹیکنالوجی میں بی ایس اور سب سے چھوٹی بیٹی انعم بی بی اے کی اسٹوڈنٹ تھی۔

وہ دل ہی دل میں اس لمحے کو کوس رہی تھی جب اس نے بیڈروم سے دی لاؤنج میں آنے کی غلطی کی اور حاجی کے ہتھے چڑھ گئی جوئی دی لاؤنج میں کرفیو لگائے ”اقبالیات“ پڑھنے میں مصروف تھے اور ان کی بہویں جن کے پسندیدہ ڈرامے کا وقت نکلا جا رہا تھا، آنے بھانے سے وہاں کے پھیرے لگا رہی تھیں۔

”کیوں برخوردار، جان نہیں ہے ہاتھوں میں، جو مرے مرے سے انداز میں دبا رہے ہو، دیے انجینئر بنے پھرتے ہو.....“ انہوں نے کارپٹ پر بیٹھے مہر دز اور فیضان کو ٹوکا جبکہ احسن صوفے کے پیچھے کھڑا ان کے کندھے دبا رہا تھا۔

”حاجی انجینئر بن رہے ہیں کوئی یونیورسٹی میں ماسی بننے کی ٹریننگ نہیں لے رہے.....“ احسن چونکہ پیچھے کھڑا تھا اس لیے ظلم کے خلاف احتجاج کرنے کی جرات کر ہی گیا۔ اس کے دل جلے انداز پر حاجی کے چہرے پر بڑی مہم لیکن تابندہ کے چہرے پر بڑی بے ساختہ مسکراہٹ پھیلی۔

”کون، کون سا عقاب گرا ہے.....؟“ فیضان نے دنیا جہاں سے بیزار مہر دز سے قدرے آہستگی سے پوچھا۔ جو یہ مہجڑی چھوڑ کر خود حاجی کی بمباری

”لا نہیں گئے کیا.....؟“ مہروز بھی سینہ تان کر بالکل ناتان یا ٹیکر اسٹائل میں میدان میں اتر آیا تھا۔ ان کی ایکٹنگ دیکھ کر تابندہ کا دل چاہا کہ کاش کوئی آسکر ایوارڈ اس کے پاس ہوتا تو وہ ان دونوں کو ہی دے دیتی۔

”فکر نہ کرو تم دونوں نے بھی کون سا آسمان کو ”ناکی“ لگانی ہے، تمہارا بھی رزلٹ آنے والا ہے۔ پھر تمہارے حصے کا کام وہ دونوں نالائق کر لیں گے، آخر ایسے ہی تو ”امداد باہمی“ کے اصولوں پر تمہارا کام چل رہا ہے.....“ داجی نے شاید نہیں یقیناً طنز بات میں پی ایچ ڈی کر رکھی تھی۔ وہ دونوں پہلو بدلنے کے علاوہ کچھ نہیں کر پائے۔

”اس کھوتے دے پتر کو بھی میرے صوفے کے پیچھے سے ہٹاؤ جو بال پوائنٹ سے اللہ جانے میری پشت پر کون سی داستان عم لکھ رہا ہے.....“ داجی کو صوفے کے پیچھے بیٹھے احسن کا خیال آیا۔ جو کانی دیر سے صوفے کے پیچھے سے برآمد نہیں ہوا تھا۔

”داجی کیوں مہمانوں کے سامنے میرے ابا کو ”کھوتا“ کہہ رہے ہیں، کوئی سچ کا نام لیں۔“ مہروز نے اپنے اندر اشتی اشتعال کی لہر بہ مشکل دبا کر انہیں سمجھانے کی ناکام کوشش کی۔

”ہاں تو تم لوگوں نے میرے بیٹے کو کھوتا ہی تو بنایا ہے، ووڈوی این جی پیپ اور ایک فیکٹری چلا کر دن رات محنت کر کے تم مستندوں کو پڑھا رہا ہے اور تم لوگ ”سلی“ کا تمغہ گلے میں لٹکا کر بے شرموں کی طرح گھر آ جاتے ہو.....“ داجی بالکل ہی آؤٹ آف کنٹرول ہوئے اور تابندہ کے سامنے اس عزت افزائی پر وہ جھل ہوئے۔

”جانے دیں داجی، ہی این جی پیپوں کی پچھلے پندرہ دن سے ہڑتال ہے اور جہاں تک سلی کی بات ہے تو وہ انسانوں کی ہی آتی ہے، جانور تو استخوان دینے سے رہے۔ بانی رہی بے شرموں کی طرح گھر آنے کی بات تو ظاہر ہے اپنے ہی گھر آتے ہیں۔

کہیں اور تو نہیں جاتے ناں.....“ مہروز کے دلائل پر فیضان ایک دم ہی متاثر ہوا۔ ایک لمحے کو تو داجی کو بھی اس قدر مختصر مگر موثر جواب پر حیرت کا جھٹکا لگا۔

”داجی کئی آئے گئے گا ہی خیال کر لیا کریں، مہمان کیا سوچتے ہوں گے.....“ فیضان نے ان کے کندھے دبا کر ہائی بلڈ پریشر کو کم کرنے کی ادنیٰ سی کوشش کی۔

”پتر“ آئے گئے ”دالے“ ”لائے“ (طعنے) تم کسی اور کو جا کر دینا۔ یہ بچی تم لوگوں کی طرح نالائق پانڈی نہیں، ماشاء اللہ ہاؤس جاب کرنے آئی ہے، تمہاری طرح انجینئرنگ کے آخری سال میں نہیں لٹکی ہوئی.....“ انہوں نے غصے میں فیضان کا ہاتھ جھٹکا۔

”ظاہر ہے وہ انجینئرنگ کے آخری سال میں کیسے لٹکیں گی جبکہ وہ میڈیکل کی اسٹوڈنٹ ہیں۔ داجی آپ کو بھی سادہ سی بات سمجھ میں نہیں آتی۔“ احسن خود ہی صوفے کے پیچھے سے اٹھ کر آ گیا تھا اور خونخوار نظروں سے مہروز اور فیضان کو دیکھ رہا تھا جو پرانی لڑکی کے سامنے داجی سے ”آڈا“ لگائے بیٹھے تھے اور جبکہ یہ بھی پتا تھا کہ وہ اپنے زمانے کے کامیاب وکیل رہے ہیں اور آوہا خاندان ان کی زبان و رازی کی وجہ سے انہیں ”گالہڑ“ (باتونی) کہتا ہے۔

”بیٹا میری ساری باتوں کو چھوڑو اور بس اپنے پنڈے (کمر) کی زیتون کے تیل سے ماش کروا لو، تمہارے باپ نے یا نہیں آخری دفعہ کیا دھمکی دی تھی کہ اب ”سلی“ آتی تو پشاور کی ساری چیلیں لاہور میں منگوا کر چھترول کروں گا.....“ داجی نے انہیں ابرار صاحب کا شرانگیز بیان یاد کروایا جو انہوں نے پورے خاندان کے سامنے چھ ماہ پہلے جاری کیا تھا۔

”آپ تو فوراً ہی ”شریکوں“ کی طرح طعنوں پر اتر آتے ہیں۔“ مہروز نے کسی ناراض بیوی کی

طرح کہا۔

”میں نے تو ایسے، ایسے عظیم دادے دیکھے ہیں جو ایسے سبقوں پر اپنے پوتوں کی ڈھال بن جاتے ہیں۔ بس ہماری ہی قسمت خراب ہے.....“ احسن نے بالکل شیم آرا کی طرح آہ بھری۔

”خیر سے کسی ایک دادے کا نام بتاؤ، جو اپنے کسی نالائق، ناہنجار پوتے کے لیے دیوار چین بن کر کھڑا ہو گیا ہو.....“ داجی نے ناک پر انگلی رکھ کر چیخ کر، تابندہ سخت حیرت سے اس پانی پت کی لڑائی کو دیکھ رہی تھی۔

ان کے گھر میں تو کوئی بڑے ابا کے سامنے بولنے کی جرات تک نہیں کرتا تھا۔ جبکہ یہاں دادا اور پوتوں میں کمال کی بے تکلفی تھی حالانکہ داجی تابندہ کے دادا کے سگے چھوٹے بھائی تھے لیکن عادتوں میں ان سے بالکل مختلف۔

”ہاں بتاؤ ناں، میں بھی تو دیکھوں، کون سا ایسا عقل کا اندھا دادا ہے.....“ داجی نے بازو لہرا کر انہیں للکارا۔

”وہ پچھو کے پڑوس میں رہنے والے عامر کا دادا، جن کی بیگم سفید غرارہ پہن کر چکنی جمبیلی بنی اپنے میاں کے ساتھ ہر وقت میسر پر ہوتی ہیں۔“ مہروز کو بروقت ہی سامنے والے گھر کی مثال مل گئی تھی۔

”وہ.....“ داجی اچھلے..... ”مجھے ایسا بے غیرت دادا نہیں بننا، جو صبح، صبح واک کے بہانے پارک میں اپنے پوتے کے ساتھ لڑکیاں تاڑنے جاتا ہے۔ کل میسر میں بیٹھا انارکلی ڈسکو چلی گا رہا تھا۔“ داجی کے انداز میں بچوں کی سی بے ساختگی تھی۔

”زندہ دل ہے زندہ دل، سچ لہوری دادا ہے عامر کا، آپ کی طرح نہیں جو اوپر نیچے کر فیو لگائے رکھتے ہیں.....“ احسن بھی اپنا غم بھول کے میدان میں اتر آیا۔

حضورِ ہاؤس

”بیٹا ذرا ملنا ابراہار کا نمبر..... بھلا کیا نام بتایا تھا تم نے اپنا.....؟“ داجی نے پیشانی پر ہاتھ مار کر تابندہ سے کہا جو اس پجوشن پر ہنگامہ لگا تھی۔

”لو ہماری بے عزتی کے سارے واقعات سیاق و سباق کے ساتھ یاد ہیں جبکہ ان کا نام ایک گھنٹے میں کوئی چوتھی دفعہ بھول رہے ہیں۔“ فیضان کے جل کر بولنے پر داجی بے ساختہ فیس پڑے تھے انہیں ہنسا دیکھ کر وہ چاروں چوڑے ہوئے۔

”پلیز داجی، اس دفعہ بچالیں، اگلی دفعہ پوری تیاری کروں گا، تیاری تو پوری کی تھی لیکن کم بخت شرجیل کا بچہ میرے بوٹ پہن گیا۔“ احسن کی بات پر داجی کے ساتھ تابندہ کو بھی جھٹکا لگا۔

”یہ شرجیل کے بوٹوں کا تمہاری سلی سے کیا تعلق ہے.....؟“ داجی نے کسی تھانیدار کی طرح احسن کو گھورا۔

”داجی ساری رات بیٹھ کر بوٹیاں مانیکر وکاپی پر بنا کر بوٹوں میں چھپائی تھیں۔ اس شخص کی جلد یاں مجھے مروا گئیں۔“ احسن کی گفتگو پر تابندہ کو کرنٹ لگا جبکہ وہ اس قدر جذباتی ہوا تھا کہ جذبات کے شوریدہ بہاؤ میں باقی راز اٹھتا جا رہا تھا۔

”اوپر سے اس گھٹیا سپر ٹینڈنٹ نے میری کرسی بدل دی۔ سارے فارمولے اسی پر لکھے ہوئے تھے۔ ایک سوال فراز نے کروانا تھا مگر وہ خبیث مکر گیا۔ اچھا ہوا کہ خود بھی فیل ہوا۔ گھٹیا لوگوں کو اپنے گھٹیا پن کی سزا دینا میں ہی مل جاتی ہے مگر وہ شعور نہیں رکھتے.....“ تابندہ منہ کھولے ساری داستان امیر حمزہ سن رہی تھی لیکن داجی شاید ایسی وارداتوں سے بخوبی واقف تھے اس لیے آنکھیں بند کیے سکون سے بیٹھے تھے۔

وہ داجی سے زبردستی لپٹا نہیں جذباتی کر رہا تھا۔ فیضان اور مہروز داجی کی ٹانگیں دبوچے بیٹھے تھے جبکہ احسن ان کی گود میں گھسا جا رہا تھا۔ تابندہ ان کے اس

جنجوعہ ہاؤس

”دیے ایک لحاظ سے تو سختی کر کے اچھا ہی کرتا ہے.....“ ان کے فوراً ہی بیان بدلنے پر تابندہ کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا۔

”درنہ میرے ان تین بیٹوں کی اولادیں تو ہمیں ہی منڈی میں بیچ آئیں، ایسے گدھے ہیں کہ سارا دن ڈرامے کرتے ہیں اور پڑھائی پر دھیان نہیں۔“ تابندہ نے اب دائمی کا دوسرا چیمبل حیرانی سے دیکھا۔ وہ بیان بدلنے میں سیاستدانوں کو بھی مات دے رہے تھے۔

”میرا خیال ہے دائمی، میں چلتی ہوں، مجھے کچھ بڑھنا تھا.....“ وہ فوراً ہی اٹھ کھڑی ہوئی، دماغ کی چوکیں مل سی گئی تھیں۔

”ہاں، ہاں بیٹا ضرور، ماشاء اللہ ذہین اور فرمانبردار ہو، اللہ قسمت اچھی کرے، اس گھر میں کوئی مسئلہ تو نہیں.....؟“ انہیں اچانک ہی یاد آیا کہ دو گھنٹے پہلے انہوں نے تابندہ کو کس مقصد کے لیے روکا تھا۔ وہ ان کے اتنی ”جلدی“ یاد آنے پر زبردستی مسکرا کر نفی میں سر ہلانے لگی۔

”ہوں..... اچھی بات ہے، اس گھر کی تینوں بچیاں بھی ایک دو دن میں سرگودھا سے واپس آ جائیں گی پھر تمہیں بوریت کا احساس نہیں ہوگا۔“ ان کا اپنا بیت بھرا انداز تابندہ کو اچھا لگا تھا۔ ”ہاں بھی اپنے بوڑھے دادا کے پاس چکر لگا جایا کرو، تمہارے دادا کا چھوٹا بھائی ہوں اب اتنا بھی تالاق نہیں جتنا اس نے میرے بارے میں پروپیگنڈا کر رکھا ہوگا گھر میں۔“ ان کی بات پر وہ بے ساختہ ہنس پڑی۔

”مجھے اقبال کی ”اسرارِ خودی“ بہت پسند ہے، کسی دن وقت نکال کر آنا، ہمیں بیٹھ کر فارسی سکھاؤں گا۔“ ان کی پیشکش پر تابندہ کا دل دھک کر کے رہ گیا۔ اس نے خوفزدہ نظروں سے سامنے میز حیاں اترتے احسن کو دیکھا۔ جس کے چہرے پر

نذر صاف گوئی پر پہلو بدل کر رہ گئے۔

”اور وہ تم سے چھوٹا احمد بار، اس کو تو جب بھی کان سے پکڑ کر تابندہ کا دادا کا کچ چھوڑ کے آتا تھا تو وہ واپسی پر وحید مراد کی فلم دیکھ کر خیر سے ناز سینما ہی سے برآمد ہوتا تھا.....“ دائمی کو ابرار صاحب سے چھوٹے بیٹے کا کارنامہ بھی فوراً ہی یاد آیا۔ تابندہ نے ابرار صاحب کے چہرے کے بگڑے ہوئے زادے دیکھے تو جھل سی ہو گئی۔

”اور وہ سب سے چھوٹا اسجد تو پورا ہی نواب تھا.....“ دائمی نے شاہانہ انداز سے کہا، دیے بھی جب وہ شروع ہو جاتے تھے تو ان کی زبان کے آگے کوئی اسپید بریکر نہیں آتا تھا، یہ ان کے پتا نہیں کون سے والے پوتے کی رائے تھی۔ تابندہ کو ابھی ان کی شکلوں کے ساتھ نام یاد نہیں ہوئے تھے۔

”ہاں تو خیر سے میرے سب سے چھوٹے صاحبزادے نے کرکٹر بننے کے جنون میں کئی دفعہ سر پھڑ دایا، فیل ہوا، مجھ سے جوتے کھائے، آخر میں کچھ اور نہ ہوا تو سیالکوٹ میں گیند بے بنانے کی فیکٹری لگا لی۔ اب ان سب سے زیادہ کما رہا ہے.....“ دائمی آج فل موڈ میں تھے۔

ابرار صاحب کچھ دیر اور وہیں بیٹھے رہتے تو نقص امن کا اندیشہ ہو سکتا تھا۔ اس لیے انہوں نے تھکن کا بہانہ کر کے وہاں سے اٹھنے میں ہی عافیت بھی۔

”دیکھا کیسے بھگایا میں نے.....“ ان کے کمرے سے نکلتے ہی دائمی کی شرارتی آواز پر تابندہ نے خوشگوار حیرت سے انہیں دیکھا۔

”خواہ مخواہ جنجوعہ ہاؤس کے بچوں کی جان ہلکان کیے رکھتا ہے۔ جیسے ہی گھر میں داخل ہوتا ہے ہر طرف ایمر جنسی لگ جاتی ہے.....“ انہوں نے منہ بناتے ہوئے ریموٹ کنٹرول سے ٹی وی کا چینل تبدیل کیا اور اس کے ساتھ ہی ان کے مزاج کی گنگا الٹی سائڈ کو بہنے لگی۔

کرتے ہوئے دائمی کے ساتھ بیٹھ گئے تھے جو کوئی ترکی ڈراما ذوق شوق سے دیکھنے میں مگن ہو گئے تھے لیکن کان انہی کی گفتگو کی طرف تھے۔

”جی انگل، جب لاہور میں ہاؤس جاب کا پتا چلا تو بابا بہت اب سیٹ ہو گئے تھے کہ میں اتنی دور اکیلے کیسے رہوں گی۔“ تابندہ نے سنجیدگی سے مزید بتایا۔ ”انہی دنوں چھوٹے دادا ہماری طرف آئے ہوئے تھے انہوں نے تو فوراً ہی کہہ دیا کہ میرے گھر کے علاوہ کہیں نہیں رہنا، تب بابا کے ساتھ ساتھ بڑے ابا بھی خاصے مطمئن ہو گئے تھے.....“ تابندہ کا سلجھا ہوا انداز ابرار صاحب کو بہت اچھا لگا۔ ان کی اپنی کوئی بیٹی نہیں تھی، صرف تین بیٹے ہی تھے۔ اس لیے اس کی کا احساس انہیں کافی رہتا تھا۔

”بھئی تابندہ، تمہارا دادا ہے تو میرا بڑا بھائی لیکن یقین مانو کہ اس سے زیادہ کھڑوس اور پڑھائی کا شیدائی بندہ میں نے نہیں دیکھا، فجر کی اذانوں کے ساتھ ہی بچوں کو اٹھا کر پڑھنے بٹھا دیتا تھا۔“ دائمی نے ٹی وی کی اسکرین سے بہ مشکل نظریں ہٹاتے ہوئے ایک پرانی یاد تازہ کی۔

”ہاں تو اسی سختی کا فائدہ ہوا ناں جو اس کا باپ اتنی اچھی جاب کر کے لاکھوں میں تنخواہ لے رہا ہے اور اس کا چچا مظہر سی ایس ایس کر کے فارن سروس میں ہے۔ ہماری طرح تو نہیں آپ نے لاڈوں میں لگائے رکھا اور پھر برٹس میں دھکیل دیا۔ ہر وقت اسٹاک ایکسچینج کے اتار چڑھاؤ پر نظریں نکائے بیٹھے رہتے ہیں.....“ ابرار صاحب کو اعلیٰ تعلیم نہ حاصل کرنے کا سخت دکھ تھا اس لیے اب اپنے تینوں بیٹوں احسن، مہروز اور رضوان پر خوب سختی کرتے تھے۔

”ظاہر ہے جب تمہاری پہلے ایف اے میں پھر بی اے میں تیسری دفعہ سبلی آئی تو میں نے کاروباری کر دانا تھا۔ اب کہیں کشنرز لگا کر تو بٹھانے سے رہا.....“ دائمی نے اپنے بیٹے کی فوراً ہی طبیعت درست کی جو اس

طرح گرج کی طرح رنگ بدلنے پر ہکا بکا تھی۔

”کیا ٹوپی ڈراما ہو رہا ہے؟ عقل ہے تم لوگوں کو، گھر میں کسی آئے گئے کی ہی تمیز کر لیا کرو.....“ ابرار صاحب بریف کیس اٹھائے ابھی ابھی ٹی وی لاؤنج میں آئے تھے۔ اندر کا منظر دیکھ کر ان کا دماغ بھک کر کے اڑ گیا۔ ابھی تو تابندہ کا لحاظ کر کے انہوں نے الفاظ کم اور لہجہ زیادہ عقین اختیار کیا تھا۔ اپنے لیے ”آئے گئے“ کا لفظ ایک دفعہ پھر تابندہ نے بہ مشکل ہضم کیا تھا۔ جب سے وہ آئی تھی اس کے لیے ”آئے گئے“ کی اصطلاح استعمال کی جا رہی تھی۔

”لاڈ کر رہے ہیں بوڑھے دادے کے ساتھ اور دادے سے لاڈ کرنا کیا ٹوپی ڈراما ہے.....؟“ دائمی نے عینک اتار کر اپنے بڑے بیٹے کا لالہ سرخ چہرہ دیکھا۔ جنہوں نے شاید تابندہ کا خیال کر کے اپنے ابا جی کے ساتھ پنگا لینے سے گریز کیا تھا۔

”چلو بھی نو جوانو..... جا کر اپنے کمرے میں پڑھو، پہلے ہی گلی کے ککڑ دالے درانی صاحب بتا رہے تھے کہ اس دفعہ یونیورسٹی والوں کی بے پروائی سے کچھ انجینئرنگ کے پرچے کم ہو گئے ہیں اور وہ اپنے کرتوتوں پر پردہ ڈالنے کے لیے معصوم بچوں کو دھڑا دھڑا قتل کیے جا رہے ہیں، تم لوگ اپنی خیر مناؤ.....“ دائمی کے منہ سے اتنی عقل مندانہ برخل بات سن کر ان تینوں کے ساتھ ساتھ تابندہ کو بھی سکتہ ہو گیا جبکہ وہ سب ابرار صاحب کے ڈر سے کسی کلا شکوف کی گولی کی طرح اڑتے ہوئے کمرے سے نکلے تھے۔

”اور بیٹا دل لگ گیا آپ کا.....؟ مجھے تو جب تمہارے باپ نے تمہاری ہاؤس جاب کا بتایا تو میں نے کہا کہ بھی میں تمہارا چچا زاد بھائی سہی لیکن تمہاری بیٹی کے لیے ہمارے گھر کے دروازے کھلے ہیں.....“ اب ابرار صاحب انتہائی محبت بھرے لہجے میں تابندہ سے مخاطب تھے اور ٹاکی کی ٹاٹ ڈھیلی

جنجوعہ ہاؤس

ان کے گھر کو اندرون خانہ "ہیڈ کوارٹر" کا نام دیا گیا کیونکہ دادو اپنی بڑی بیٹی کے ہمراہ رہتی تھیں اور درمیانی سڑک کے قاصطے کو خاطر میں لائے بغیر "جنجوعہ ہاؤس" کے کینوں پر پورا چیک اینڈ بیلنس رکھتی تھیں۔ جس کی وجہ سے یہاں کے کین ان سے بڑا چڑتے تھے، کچھ دادو کو اپنے بیٹوں کے مقابلے میں اکلوتی بیٹی سے زیادہ محبت تھی۔ اس لیے اکثر وہ اپنی بیٹی اور اس کی اولاد کی ناجائز طرفداری کر جاتی تھیں۔

وہ اپنی ٹائٹ کال بھٹک کر تھکی ہاری گھر آئی تو ٹی وی ہال میں شکلیہ چچی ڈھیروں ہانک مٹے میں ڈالے صاف کرنے میں مصروف تھیں۔ ان کے ساتھ سزا سزا بھلیوں کے طوفان کے ساتھ نبرد آزما تھیں۔ وہ ان کے ساتھ سلام دعا کرنے کی غرض سے بیٹھی ہی تھی کہ دھڑام سے دروازہ کھول کر فرار اندر داخل ہوا۔ یہ کرامت صاحب کے دوسرے نمبر والے بیٹے کا اکلوتا بیٹا تھا اور اپنے تایا زاد احسن کا کلاس فیلو بھی، دونوں کی اکٹھے ہی انجینئرنگ میں سیلی آئی تھی، آج کل اسی مشترکہ غم کی وجہ سے دونوں اکثر ہی اکٹھے ہی نظر آ رہے تھے۔

"ای اس گلابی سنڈی کو اپنی زبان میں سمجھا لیں ورنہ میں ہیڈ کوارٹر جا کر کھری، کھری سنا آؤں گا پھر نہ کہیں گا کہ بتایا نہیں....." فرار اس کی موجودگی کا خیال کیے بغیر شروع ہو گیا۔

"اب کیا آفت آگئی؟ کیوں نیلے پیلے ہو رہے ہو؟" زبیدہ بیگم نے بلیو جینز پر سفید ٹی شرٹ پہنے اپنے صاحبزادے کو دیکھا جس کا مزاج خاصا برہم تھا۔

"یار میرا تو خیال ہے کہ اس گلابی سنڈی پر اب ایک آدھ اسپرے کرنا ضروری ہو گیا ہے....." احسن بھی گاڑی کی چابی گھماتا ہوا اس کے پیچھے آیا۔

"شرم کرو، تمہاری پھوپھی زاد بہن ہے اور سوچ

پلیٹ میں اب بھنڈیوں کا سائن ڈالتے ہوئے شان بے نیازی سے کہا۔

"صدقے جاؤں آپ کی مرضی کے....." مہروز نے بھی غصے سے اکٹھے تین کباب اپنی پلیٹ میں ڈالے اور گھر کی خواتین کے حواس باختہ چہروں پر نظر ڈالی جو تابندہ کے سامنے اس ڈرامے پر سخت خفت کا شکار لگ رہی تھیں۔

"آپ تینوں کیوں انڈر ٹیکر کی طرح مجھے گھور، گھور کر دیکھ رہی ہیں....." مہروز سخت جھنجھلا یا۔ "ہم سے نہیں تمیز میں رہنے کا ڈراما کیا جاتا، ویسے بھی داعی اپنی مہمان کے سامنے سارے خاندانی قائل اعتراض واقعات دہرا چکے ہیں۔" مہروز کی صاف گوئی پر تابندہ کے گلے میں پھندا سا لگ گیا۔ اندر سے اچھل، اچھل کر باہر آنے والی ہنسی کو روکنے کی کوشش میں اس کا منہ سرخ ہو گیا۔ اس نے فوراً پانی کا گلاس منہ سے لگا لیا۔ جبکہ احسن دلچسپی سے اس کا لال ہوتا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ اسی لمحے تابندہ نے بھی آنکھ اٹھا کر دیکھا اور اسے ذوق شوق سے دیکھتے ہوئے گڑ بڑا سی گئی، اتنا تو اسے بھی اندازہ ہو گیا تھا کہ ان چھ لڑکوں میں سے ہر وقت نیلے رنگ کی شرٹ میں ملبوس لڑکے کی آنکھوں میں اسے دیکھتے ہی جگنوؤں کی بار بار اتر آتی تھی۔

☆☆☆

جنجوعہ ہاؤس کے اوپر والے پورشن میں ابرار صاحب اور امجد صاحب اپنی آل اولادوں کے ساتھ جبکہ نیچے والے پورشن میں احمد صاحب مقیم تھے۔ ناشتا اور رات کا کھانا اوپر والے نیچے والوں کی ذمہ داری تھا اس لیے اوپر نیچے کی دوڑیں سارا دن لگی رہتیں۔ جنجوعہ ہاؤس کے بالکل سامنے والے گھر میں کرامت اللہ صاحب کی بیوہ بیٹی اپنی چار بیٹیوں اور ایک بیٹے کے ساتھ رہ رہی تھیں۔ ان کی سب سے بڑی بیٹی کا نام عروج تھا۔

آ جاتا ہے۔ اب کیا ہمارا اتنا بھی حق نہیں۔" ان کے درشت لہجے پر ماما کے ساتھ، ساتھ تابندہ کا بھی رنگ اڑا۔ ویسے بھی بڑے ابا کے غصے سے سبھی کی جان جاتی تھی۔

بڑے ابا اسے جنجوعہ ہاؤس کے دو کنال کے گھر میں بھانت، بھانت کے لوگوں کے چنگل میں چھوڑ کر جو داعی کے کمرے میں گھے تو پھر رات کو ان پورٹ جانے کے لیے ہی باہر نکلے۔ جاتے، جاتے ہزار روپے داعی کے ہاتھ میں تھمائے کہ اپنی آل اولاد میں بانٹ دینا وہ تو تابندہ کو اگلے دن ہی پتا چلا کہ سب کے حصے میں صرف سو سو روپیہ ہی آیا تھا شب سے داعی اپنے بڑے بھائی کو سرعام "کھڑوس" کہنے سے بالکل بھی نہیں کترارہے تھے۔

"دیکھو ذرا اس کھڑوس کا حال، بیٹے لاکھوں کما رہے ہیں لیکن کتنوں اتنا ہے کہ اپنا بخار تک کسی کو نہ دے۔" داعی نے چاولوں کی پلیٹ میں رستے کی ندی بہاتے ہوئے ایک دفعہ پھر جل کر کہا۔

"داعی.....! دھیان کریں، کسی آئے گئے کا ہی خیال کر لیں۔" مہروز نے کھانے کی میز پر کہنی مار کر ان کو تابندہ کی موجودگی کا اشارہ کیا تو وہ پھٹ پڑے۔

"وہ اس لڑکی کا دادا بعد میں میرا بڑا بھائی پہلے ہے۔ میں اس کو کھڑوس کہوں یا ہٹلر، کسی کو کیا تکلیف ہے؟ زیادہ شاہ سے زیادہ شاہ کا وقار بننے کی کوشش نہ کرو۔" انہوں نے مہروز کو سب کے سامنے ہی جھاڑ پلائی تو اس کا منہ سرخ ہو گیا۔

"خواب اپنے بارے میں کیا خیال ہے، ابھی تک عید پر سب کو سو، سو روپیہ عیدی، سو، سو باتیں سنا کر دیتے ہیں، وہ بھول گئے۔" فرار نے کھانے کی میز پر تایا اور چچا کی غیر موجودگی کا فائدہ اٹھا کر بے دھڑک انداز میں کہا تو تابندہ کا دل دھک کر کے رہ گیا۔ اسے لگا کہ ابھی جنگ عظیم سوم شروع ہو جائے گی۔

"میری مرضی....." داعی نے چاولوں کی

بڑی شریری مسکراہٹ تھی۔

"جی، جی..... ضرور سیکھیے گا، داعی کو بہت آتی ہے کیونکہ بی۔ اے میں ان کی اسی مضمون میں تین دفعہ سیلی آئی تھی۔ اس لیے خوب پڑھ رکھا ہے انہوں نے۔" احسن کی بات پر داعی نے کڑی نگاہوں سے اپنے سب سے بڑے پوتے کو دیکھا جبکہ تابندہ اس موقع سے فائدہ اٹھا کر فوراً ہی وہاں سے کھسک گئی۔

☆☆☆

ایم بی بی ایس کے بعد ہاؤس جاب کے لیے اتنے پاپڑ بننے پڑیں گے اس کا اندازہ تابندہ کو ڈاکٹر بننے سے پہلے نہیں تھا۔ اسلام آباد کے کسی اسپتال میں ایڈی چوٹی کا زور لگانے کے بعد بھی کھڑے ہونے کی بھی جگہ نہ ملی تو اسے مجبوراً لاہور کا رخ کرنا پڑا۔ ہاسٹل میں رہنے کا کوئی تجربہ نہیں تھا۔ بڑے ابا نے اپنے چھوٹے بھائی کی دعوت پر حکم جاری کیا کہ ان کے چھوٹے بھائی کرامت اللہ کے ہاں بوریا بستر اسمیٹ کر جاؤ اور ساتھ میں وارننگ بھی دی۔

"وہ خود تو ایک نمبر کا نکما وکیل تھا اوپر سے اس کے تینوں بیٹے بھی پڑھائی میں باب پر ہی چلے گئے تھے۔ البتہ آگے ان کی اولادوں کا کچھ پتا نہیں کہ پہلے پر دہلے ہیں یا کوئی ایک آدھ کام کا پیس نکل آیا ہے۔ اس لیے وہاں جا کر ان کے رنگ میں رنگنے کے بجائے پوری محنت اور توجہ سے ہاؤس جاب کرنا....." بڑے ابا (دادا) کی اس بات پر وہ ہکا بکا رہ گئی۔

"لیں اباجی اتنا ہی آپ کو ڈر ہے تو پھر ہاسٹل میں رہنے دیں تاہی کو..... ضرور کسی کو تنگ کرنا ہے....." ماما نے محتاط انداز سے اپنے سر کو مشورہ دیا جو انہوں نے فوراً ہی رد کر دیا۔

"لوڈز کس بات کا ہے....." انہوں نے بالکل چنگیزی خان اسٹائل میں اپنی بہو کو دیکھا۔

"وہ گدھا اور اس کی بیٹی اولاد آخر کس دن کام آئے گی۔ خود ہر چہ ماہ بعد اپنا کبسا اٹھا کر ہمارے گھر

جنجوعہ ہاؤس

کشن صوفے پر بیٹھتے ہوئے فراز صدمے سے کراہ اٹھا۔
”وہ گلابی سنڈی ہم دونوں کے امتحانوں میں
آنے والی ”سلی“ کا مذاق اڑا رہی تھی شاعری کی
زبان میں۔“ فراز نے وضاحت کی۔

”وہ کیسے.....؟“ دونوں خواتین نے سخت
حیرانی سے انہیں دیکھا۔
”محترمہ فرما رہی تھیں۔“

پنی جا ایام کی تخی کو بھی ہنس کر ناصر
عم کو چنے میں بھی قدرت نے مزہ رکھا ہے۔
”اب سمجھ آیا؟“ فراز کی بات پر تابندہ
بے ساختہ مسکرا دی۔

”لو بی مینڈ کی کو بھی زکام ہو گیا ویسے اردو میں
کبھی ڈھنگ کے نمبر نہیں لیے لیکن شعر سارے
مطلب کے یا کر رکھے ہیں۔“ احسن کی والدہ شکیلہ
بیگم کو بھی غصہ آ گیا۔

”لیکن سوچنے کی بات ہے کہ ان کو تمہارے فیل
ہونے کا بتایا کس نے.....؟“ زبیدہ بیگم نے بات تو
پتے کی تھی لیکن اسے سنتے ہی فراز تڑپ کر اٹھ بیٹھا۔

”ای ہزار دفعہ بتایا ہے کہ ایک ہی مضمون میں
سلی آئی ہے آپ ایسے منہ پھاڑ کے فیل ہونے کا
اعلان کرتی ہیں کہ مجھے لگتا ہے جیسے سارے ہی
مضامین میں اڑ گیا ہوں۔“ وہ خفا ہوا۔

”چلو ایک ہی سہی لیکن ان کو بتایا کس
نے.....؟“ ان کی سوئی وہیں انگی ہوئی تھی۔

”تمہارے داعی نے ہی بیگم کے کان میں
پھونک ماری ہوگی۔ کل دونوں کانی عرصے بعد ہنس،
ہنس کر اکٹھے جلیبیاں کھا رہے تھے۔“ شکیلہ بیگم کو
ابھی ابھی یاد آیا۔

”ہو ہی نہیں سکتا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“
احسن نے ان کی بات کو سختی سے جھٹلایا۔ ”داعی اپنے
کپے یار ہیں۔ ہماری مخبری کرو تو ان کو پتا ہے راحت
بیکری سے برنی اور گلاب جاسن کون لا کر دے

نے وہ بے، وہ بے لہجے میں پوچھا۔

”ہوتا کیا ہے آج اپنا سہیلیوں کا جھٹھا لے کر
میرے ڈیپارٹمنٹ کی سیڑھیوں پر بیٹھ کر ہنس، ہنس کر
گاری تھی۔“

پنی جا ایام کی تخی کو بھی ہنس کر ناصر
عم کو چنے میں بھی قدرت نے مزہ رکھا ہے۔
”لو بھلا اس کا کیا مطلب ہوا.....؟“ زبیدہ
بیگم نے ناک پر انگلی رکھ کر حیرت سے پوچھا انہیں
حقیقت سمجھ نہیں آئی۔

”اوہ میری بھولی ماں، آپ کے لیے ہی شاید
کسی نے کہا ہے کہ ”تو کی جا بے، بھولے مجھے، اتار کلی
دیاں شانائ.....“ فراز بات پر ہاتھ مار کر جل کر بولا۔
”زیادہ زبان نہ چلاؤ، یہ فلسفے ہماری سمجھ میں
نہیں آتے، اس لیے آسان زبان میں بتاؤ.....“
انہوں نے تپ کر اپنے بیٹے کا سرخ چہرہ دیکھا۔

”ہاں تو میں کون سا الجبرا کا سوال حل کرنے کو
کہہ رہا ہوں.....“ فراز کی بدلتی تھی بھی عروج پر تھی۔

”آپ لوگوں کے اسی بھول پن کا ناجائز فائدہ
بھپو اور داؤ اٹھاتی ہیں۔ آپ تینوں دیورائیاں،
جیٹھائیاں بس آپس میں ہی لڑنے میں شیر
ہیں.....“ احسن کو بھی غصہ آ گیا۔ تابندہ نے کسٹرو
پیالی میں ڈالتے ہوئے ان سب کو دیکھا جو آب اس
کی موجودگی کو بالکل ہی فراموش کیے بیٹھے تھے۔

”زیادہ فضول بولنے کی ضرورت نہیں، بتانا
ہے تو بتا دو، ورنہ ہم لوگ کچن میں جا رہے
ہیں۔“ شکیلہ بیگم کی پیزاری پر فراز نے شکوہ کناں
نظروں سے احسن کو دیکھا۔

”آپ لوگوں کو اپنی اولاد کی عزت اور بے
عزتی کا کوئی احساس نہیں۔“ فراز بدگمان ہوا۔

”لو اب ایک نیا تماشا.....“ احسن کی والدہ
شکیلہ بیگم نے تعجب سے ناک پر انگلی رکھی۔

”او ہماری سارے جہان کی بھولی ماؤں.....“

کر تلی وی۔ ”واو صاحبہ فرما رہی تھیں، بچی ”مخول“
کر رہی ہوگی تم لوگ دل پر لے گئے۔“ احسن بھی
ناک چڑھا کر واوی کی باغی آواز کی بالکل ٹھیک
ٹھاک نقل اتار کر بولا۔

”لیں بھابی، یہ اب شکایتی پروگرام نشر کر آئے
ہیں اب ان کی بھپو غبارے کی طرح منہ پھلا کر بیٹھ
جا میں گی، شامت ہماری آئے گی۔“ زبیدہ بیگم نے
پریشانی سے اپنی جیٹھائی (شکیلہ) کا چہرہ دیکھا جو اس
اطلاع پر خود بھی تناؤ کا شکار ہو گئی تھیں۔

”چچی، آپ اس غبارے میں سوئی مار کر ساری
ہوا نکال دیجیے گا.....“ احسن نے جل کر مشورہ دیا تو
تابندہ کے لیے اپنی ہنسی روکنا دشوار ہو گیا جبکہ چچی کی
پریشانی کا گراف ایک دم ہی بڑھ گیا تھا۔ احسن نے
شرارتی نظروں سے تابندہ کو دیکھا۔

”بھئی بھوک زیادہ لگی ہوئی تھی، اس لیے آپ
کے ساتھ ہی شروع ہو گیا، مائنڈ مت کیجیے گا۔“
تابندہ مسکرا دی۔

”دیکھا بھابی، پہلے ہی مسئلہ کم نہیں ہیں، اوپر
سے ان صاحبزادوں نے دماغ خراب کر رکھا
ہے.....“ زبیدہ بیگم نے شکایتی نظروں سے پھر انہیں
دیکھا۔

”لو ویسے آپ دیورانی، جیٹھائی کی بنتی نہیں
ہے لیکن بھپو اور داؤ کے خلاف فوراً بیٹا جیہو ریت
کی میز پر چڑھ بیٹھتی ہیں.....“ فراز کے منہ پھٹ
انداز پر وہ دونوں تو کھسکا کر ہنسنے لگیں جبکہ تابندہ کو
اندازہ ہوا کہ اس گھر میں آزادی اظہار پر کوئی
پابندی نہیں جس کی وجہ سے ہر وقت کوئی نہ کوئی ناک
شو جاری رہتا تھا۔

”اس قدر خوش فطرت پائی ہے آپ کی زندگی
بہی نے کہ بتا نہیں سکتا.....“ فراز کا غصہ کم ہونے کا
نام ہی نہیں لے رہا تھا۔

”آخر ہوا کیا ہے کچھ تو بتاؤ.....؟“ شکیلہ بیگم

سمجھ کر بولا کرو.....“ اس کی والدہ نے تنبیہی نظروں
سے گھور کر اسے تابندہ کی سوچوگی کا اشارہ کیا۔

”کوئی بہن وہن نہیں ہے میری.....“ فراز
نے ناک سے کھسی اڑائی۔ ”ہر روز اپنی سارے
جہاں کی شوخی، پینڈواور بے سواوی سہیلیوں کو لے کر
میرے ڈیپارٹمنٹ پہنچ جاتی ہے، جن میں سے ایک
بھی کام کی نہیں.....“ دبلے پتلے سے فراز نے ہاتھ
میں پکڑا کشن کھینچ کر دوسرے صوفے پر پھینکا تو مسز
ابرار یعنی شکیلہ بیگم نے تاسف بھری نظروں سے اپنے
دیور کے بیٹے کو دیکھا اور کھانے کی ٹرے تابندہ کے
سامنے رکھی۔

”ہزار دفعہ سمجھایا ہے کہ کسی کے لئے سیدھے
نام نہیں رکھتے.....“ زبیدہ بیگم نے ناراضی سے اپنے
بیٹے کا سرخ ہوتا چہرہ دیکھا۔

”تو اس کو کس نے کہا ہے کہ ہر روز گلابی
سوٹ، گلابی جوتا، گلابی بیک اور گلابی میک اپ تھوپ
کر کمپس پہنچ جائے۔ پچھلے ہفتے میں محترمہ کے نوٹس فونو
کا پی کر کے پہنچانے گیا اور اس کی کلاس فیلو سے پوچھا تو
ساتھ کھڑی دوسری لڑکی تسخرانہ انداز سے بولی
یار ”گلابو“ کا پوچھ رہا ہے۔ اندازہ کریں.....“

”فکر نہ کرو یار، ہیڈ کوارٹر میں داؤ کو بتا کر آیا
ہوں اس کا کارنامہ.....“ احسن نے تابندہ کے آگے
رکھی سلاڈ کی پلیٹ سے کھیرا اٹھاتے ہوئے اطلاع
دی۔ اس کی بات پر دونوں خواتین کا رنگ اڑا جبکہ
تابندہ اس کی بے تکلفی پر حیران رہ گئی۔ وہ اب
مزے سے تابندہ کی پلیٹ میں رکھے سالن کے ساتھ
روٹی لے کر شروع ہو چکا تھا۔

”پتا نہیں عقل کب آئے گی ان لڑکوں کو، کیا
کہہ کر آئے ہو اپنی دادی کو.....؟“ شکیلہ بیگم نے
اپنے بیٹے کو کڑی نظروں سے گھورا۔

”بتا کر آیا ہوں واؤ کو ان کی نواہی صاحبہ کا
کارنامہ.....“ احسن نے فراز کے کندھے پر ہاتھ رکھ

پائی ہے۔" تابندہ نے سخت حیرت سے اس کا پُر جوش انداز دیکھا جو آج ہی ساری معلومات اسے دینے پر تھلا بیٹھا تھا۔

"ہمارے گھر میں خواتین کی ساری عالمی جنگوں کے پیچھے اسی محترمہ کا ہاتھ ہوتا ہے، اسی ہاتھ کو توڑنے فراز بچن میں گیا ہے۔ ابھی تو میں نے کسی کو بتایا نہیں، یہ مجھ سے اپنے سبزی فروش منگیترا کو برتھ ڈے گفٹ دینے کے لیے ہزار روپے اوحار لے کر گئی تھی اس کے اس تارکول کے ڈرم جیسے منگیترا کی اگلی سالگرہ آنے والی ہے پر وہ پیسے واپس نہیں ملے۔" احسن کی دھکی داستان پر تابندہ کھلکھلا کر ہنسی تو احسن نے خوشگوار حیرت سے اسے دیکھا۔

"ہاں آپ جو ہیڈ کوارٹر کا پوچھ رہی تھیں تو ایسا ہے کہ اس گھر کے کبھی بڑے فیصلے پھوپھو کے گھر میں ہوتے ہیں کیونکہ دادو کا قیام و طعام وہیں ہے۔ اس لیے ہم لوگوں نے اسے "جی اچھ کیو" یعنی جنرل ہیڈ کوارٹر کا نام دے رکھا ہے۔" اس کی ولچلپ وضاحت پر تابندہ کو ساری بات سمجھ میں آگئی۔

"اللہ پوچھے فراز تمہیں، زندگی خراب کر کے رکھ دی ہے۔" زبیدہ بیگم سخت غصے میں کچن سے نکلیں۔ "چلی گئی ہے شرمیلی نوکری چھوڑ کے، اب برتنوں کے پہاڑ سے کون بنے گا؟" شکیلہ بیگم نے ہاتھ میں پکڑی چھری ٹرے میں چنچ کر احسن کو غصے سے دیکھا۔ جو صوفے پر نیم وراڑ تھا۔

"خس کم جہاں پاک۔" احسن نے بلند آواز میں شکر ادا کیا۔ "میں تو آج ہی زروے کی دیگ پکوا کر پوری کالونی میں بانٹا ہوں۔" "ہونہ، ہاتھوں میں رکھ کر بانٹ کر آنا، جھولیوں میں ڈال کر لے کر جانا۔ برتنوں کا طوفان تم لوگوں کی بیویاں آکر دھوئیں گی۔" زبیدہ بیگم نے کھا جانے والی نظروں سے فراز کو دیکھا جو آب بڑے آرام سے مولی کھاتا ہوا باہر آ رہا تھا ایک مولی اس

"ہیڈ کوارٹر والوں کی ہبہ پر چیخ رہی ہے۔ جن کے لیے مجزیاں کرتی ہے اور پھر وہاں سے انعام میں سونہن حلوے کھاتی ہے۔ ایسے ہی نہیں اس کا کاروبار زندگی چل رہا۔" احسن نے منہ بناتے ہوئے ریہوت کنٹرول اٹھا کر ٹی وی آن کیا۔

"آپ اپنے پھوپھو کے گھر کو "ہیڈ کوارٹر" کیوں کہتے ہیں۔؟" تابندہ کی زبان پھسلی اور احسن تحیر کے عالم میں اٹھ بیٹھا۔

"ہیڈ کوارٹر کی وضاحت تو میں بعد میں کروں گا لیکن شکر ہے کہ آپ نے بھی گھر کے کسی فرد سے بات نہ کرنے کی قسم توڑی۔" اس نے دونوں ہاتھ منہ پر پھیر کر باقاعدہ شکر ادا کیا تو تابندہ ڈھیروں خفت کا شکار ہوئی۔

"ایسی کوئی بات نہیں، ایک تو میں فطرتاً کم گو ہوں۔ پھر گھر میں آج کل کوئی لڑکی بھی نہیں۔ اس لیے چپ رہتی ہوں۔" اس نے سنجیدگی سے وضاحت کی۔

"کیوں، ہم لڑکے بچپاروں کا کیا قصور ہے؟" اس کے لہجے میں اتنی حیرت تھی کہ تابندہ حقیقتاً شرمندہ ہوئی۔ "یقیناً ماں میں ہم سب لڑکے تھے، بڑبڑے اور تالائق ضرور ہیں لیکن ہم سب میں کوئی بھی ایسا "ڈان" نہیں کر لڑکیاں ہم سے ڈرتی پھریں اور ہم سے تو گھر کے ملازم نہیں ڈرتے۔" وہ اپنا مذاق خود اڑاتے ہوئے مزید بولا۔

"وہ جو گیٹ پر خنجر مار کر موچھوں والا پٹھان چوکیدار ہے ناں۔ وہ بھی ہم پر رعب جما کر سگریٹ پان منگواتا ہے اور نہ لا کر دینے پر اباجی سے ٹیونگ بھی کروا دیتا ہے۔" وہ اس کی بات پر ابھی جی بھر کے حیران بھی نہیں ہوئی تھی کہ اس نے مزید انکشاف کیا۔

"اور یہ جو ہمارے گھر میں سارے جہاں کی جعلی معصومیت چہرے پر سجائے محترمہ شرمیلی صاحبہ آتی ہیں ناں انہوں نے خاصی "شرانگیز" طبیعت

"سیا" ہی ختم ہو جائے گا۔" احسن نے بھی اسے مزید بھڑکایا۔ تابندہ نے خوفزدہ انداز سے کچن کی طرف دیکھا جہاں سے فراز کے گرجنے برسنے کی آواز باہر تک آرہی تھی۔

"تو یہ ہے، ایک تو میں ان لڑکوں سے سخت بیزار ہوں، کسی آئے گئے کا خیال کیے بغیر اپنی زبانیں چلاتے رہتے ہیں۔" زبیدہ بیگم سخت کوفت کا شکار ہوئیں۔ جبکہ ایک دفعہ پھر اس "آئے گئے" کے خطاب پر تابندہ نے جھنجھلاہٹ سے پہلو بدلا۔ "دیکھ کر آؤں کہیں اس مای پچا پچا کٹنی کی زیادہ ہی طبیعت سیٹ نہ کر دے اور وہ کام چھوڑ کر چلی گئی تو پھر ایک نیا پواڑا پڑ جائے گا۔" زبیدہ بیگم بڑبڑاتی ہوئی کچن کی طرف بڑھیں جہاں فراز بالکل "ڈبنگ" کے سلمان خان کے اسٹائل میں "شرلی" کو دھمکیاں دینے میں مصروف تھا۔

"سوری بیٹا، تم بھی کیا سوچتی ہو گی کہ اس گھر میں ہر روز ہی ایک نئی فلم چل رہی ہوتی ہے۔" شکیلہ بیگم نے ٹشو سے ہاتھ صاف کرتی سنجیدہ سی تابندہ کو مخاطب کر کے سخت زوہ لہجے میں کہا۔ انہیں یہ کم گو اور اپنے کام سے کام رکھنے والی سمجھداری لڑکی بہت اچھی لگتی تھی۔

"اچھا ہے ناں انہیں بغیر ٹکٹ کے لائو فلم دیکھنے کا موقع مل جاتا ہے۔" احسن نے گہری نظروں سے اس سنجیدہ سی لڑکی کی گھٹی پلکوں کو غور سے دیکھتے ہوئے شرارت سے کہا۔

"ایسی کوئی بات نہیں آئی، میں تو ویسے بھی مصروف رہتی ہوں پھر مجھے تو گھر میں رہنے کا موقع ہی کم ملتا ہے۔" اس نے مسکراتے ہوئے ان کی بھرپور تسلی کروانے کی کوشش کی جو کچن میں شرلی کے بلند آواز میں بولنے پر خوفزدہ ہو رہی تھیں۔

"دیکھوں تو سہی، یہ شرمیلی کیوں زبان چلا رہی ہے۔؟" وہ بھی پریشانی کے عالم میں کچن کی طرف گئیں۔

"احسن کے لہجے کا یقیناً تابندہ کو حیران کر گیا۔" شرم کر وشوگر کے مریض کے ساتھ ایسی محبت و شہنی ہی ہوتی ہے۔" زبیدہ بیگم نے تاسف بھری نظروں سے اپنے بیٹے فراز کو دیکھا۔

"اور سینما میں چوری، چوری فلم کون دکھانے لے کر جائے گا۔" فراز، احسن کے کان میں سرگوشی کر کے ہنسا۔ قریب بیٹھی تابندہ کا منہ کھلا کھلا رہ گیا۔ جبکہ خیریت رہی کہ دونوں خواتین اپنی نند کے گناہ بخشوانے میں مصروف تھیں۔

"پھر آخر اس "عروج" کی بچی کو ہمارے "زوال" کی کہانی کس نے سنائی۔؟" فراز کی سوئی وہیں اٹکی ہوئی تھی۔

"گھر کی تینوں بچیاں تو اپنی خالہ کے پاس سالکوت گئی ہوئی ہیں اور گھر میں سوائے ہمارے اور گھر کی ملازمہ کے ہے ہی کون؟" زبیدہ بیگم کو بڑی فطری سی پریشانی لاحق ہوئی لیکن ان کی اسی پریشانی کے اندر چھپا جواب دونوں کو مل گیا۔ "اوہ۔۔۔۔۔!" فراز کے وماغ میں آخر کوئی چیز کلک کر ہی گئی۔

"گھر کی ملازمہ۔۔۔۔۔" وہ تڑپ کر اٹھا اور ووٹوک انداز میں اپنی والدہ اور تائی اماں کی طرف دیکھا۔ سارا معاملہ اسے سمجھ آ گیا تھا۔

"آج اس شرمیلی عرف "شرلی بیگم" کو میرے ہاتھوں سے کوئی نہیں بچا سکتا، جو ہر وقت دوسروں کے سروں پر پٹاٹے پھوڑتی ہے۔ اس کی لگائی بجھائی والی عادت ہی اسے کسی دن میرے ہاتھوں مروائے گی۔" وہ خطرناک ارادوں کے ساتھ کچن کی طرف بڑھا جہاں شرمیلی بلند آواز میں نور جہاں کا گانا "وے چھڈ میری وینی نہ مروڑ، وے کچ دیاں ونگاں نہ تروڑ" گاتے ہوئے برتن دھور رہی تھی۔

"آج اس کی "وینی" (بازو) کے ساتھ ساتھ اس کی زبان بھی کاٹ کر پانی میں بہا آنا، سارا

جنوعه هاوس

ہونے کے باوجود یہ ان لوگوں کی پہلی دفعہ ملاقات تھی لیکن ان کے دوستانہ مزاج کی وجہ سے تابندہ کو بالکل بھی اجنبیت کا احساس نہیں ہوا۔ ویسے تو جنوعہ ہاؤس کی خواتین نے بھی اس کا کافی خیال رکھا تھا لیکن اپنی تینوں کزنز کے ساتھ مل کر اسے واقعی خوشی ہوئی۔

”ہم لوگوں کو بھی جب تمہاری آمد کا پتا چلا تو بڑی بے چینی ہوئی۔ اسی بہت تعریف کر رہی تھیں۔“ ماہ رخ کی بات پر وہ خوشگوار حیرت کا شکار ہوئی۔

”اچھا.....؟“ اس نے بے یقینی سے کہا۔

”حالانکہ میری تو گھر میں بہت کم کسی سے بات ہوتی تھی، میڈیکل لائف بندے کی ساری سوشل لائف ختم کر دیتی ہے۔“ تابندہ نے سادگی سے کہا۔

”تابندہ آئی، میری ای تو سخت اپ سیٹ تھیں کہ ان لڑکوں نے ہمیشہ کی طرح گھر میں اودھم مچا رکھا تھا اور ان کو آپ کے سامنے کافی شرمندگی ہوتی رہی.....“ انعم اپنی چائے کا بڑا سا گلدستہ لے کر ان کے پاس ہی آگئی۔ اس کی بات پر وہ بے ساختہ ہنس پڑی۔ انعم، شرجیل اور فیضان کی اگلی تھی۔

”نہیں ایسی تو کوئی بات نہیں، میں نے تو بہت انجوائے کیا۔“ تابندہ نے صاف گوئی سے کہتے ہوئے انہیں تسلی دی۔ ”اصل میں میرے تینوں بھائی حد درجہ سنجیدہ اور کم گو ہیں اور پر سے ہمارے دادا جان کا مزاج خاصا سخت ہے ان کی موجودگی میں ویسے ہی کر فیو لگا رہتا ہے۔ اس لیے میرے لیے تو یہ ماحول بہت مزے کا اور حیران کن تھا۔“ تابندہ نے فریج فرائز کھاتے ہوئے ان تینوں کے مسکراتے ہوئے چہروں کو دیکھا۔

”اچھے بھائی یا برابر تائیا کے صرف تین بیٹے ہی ہیں اور ہمارا ایک ہی بھائی فراز اور اسجد چچا کے دو بیٹے“ اس طرح اس گھر میں لڑکوں کی تعداد ڈبل ہے ہم سے۔“ ماہ رخ نے وضاحت دی۔ ”پھر ان سب کی آپس میں حد درجہ دوستی اور پیار ہے۔ باہر سے آنے

رکیں گی تو کسی اور کو بولنے کا موقع ملے گا۔“ زبیدہ بیگم نے طنز یہ انداز سے دونوں کو ڈھیٹوں کی طرح ہنستے دیکھا۔ فراز اور احسن کا ڈیپارٹمنٹ ایک ہی تھا اس لیے خوب بنتی تھی۔

”یہ دنیا کا پہلا گھر ہو گا جہاں کی لڑکیاں کم گو اور اپنے کام سے کام رکھنے والی اور لڑکے سارے کے سارے چلتے پڑتے اور چھڑے.....“ شکیلہ بیگم نے اپنا ڈھکتا ہوا سر دبایا۔

جبکہ وہ ان کی باتوں پر کوئی تبصرہ کیے بغیر کچن میں چلی گئی۔ چائے کا پانی رکھتے، رکھتے اس نے شرجیل کے چھوڑے ہوئے برتن جلدی، جلدی دھو کر ٹیبلٹ صاف کی اور چائے کے پانچ کپ لے کر باہر آئی تو دونوں خواتین نے سکون کی سانس لی جبکہ وہ دونوں وہاں سے غائب تھے۔

☆☆☆

”ہاں بھی تابندہ دل لگ گیا تمہارا ہمارے گھر میں۔“ ماہ رخ نے دوستانہ مسکراہٹ سے پوچھا۔

وہ ابھی ابھی ڈھیر سارے فریج فرائز اور بھاپ اڑاتے چائے کے کپ لے کر لان میں پہنچی تھیں۔ ان تینوں لڑکیوں نے ڈیرے لگا رکھے تھے۔ ان کی آمد کی خبر کے ساتھ ہی شرجیل بیگم سارے اختلافات بھلائے سرخ پرانہ پہنے انجمن اسٹائل میں آن پہنچی۔ اس کی آمد سے گھر میں موجود تینوں بہوؤں نے سکون کی سانس لی۔

”ہاں اب تو کافی دل لگ گیا ہے۔ شروع میں کچھ بوریت ہوئی تھی کیونکہ گھر میں کوئی بھی لڑکی نہیں تھی.....“ تابندہ نے چائے کا کپ اٹھاتے ہوئے مسکرا کر جواب دیا۔

”ہاں یا میری کزن کی شادی تھی۔ میں اور دعا تو جا رہے تھے ہم نے سوچا کہ انعم پیچھے سے اکیلی بور ہوگی تو اسے بھی ساتھ لے جائیں گے۔“ ماہ رخ خاصی زندہ دل اور ہنس کھسکی لڑکی تھی۔ رشتے داری

یوں کرتے ہیں جیسے ہم ان کی مائیں نہیں سہیلیاں ہوں.....“ شکیلہ بیگم کا پارہ بھی ایک دم ہی ہانپی ہوا۔

”اچھا ہے ناں، آپ کی بہویں آکر باہر شریف کی طرح اچھل، اچھل کر گایا کریں گی کہ ”میری ساس ہے میری سہیلی، ساری سکھیوں سے الٹی.....“ احسن اب میز کو طبلہ سمجھ کر گارہا تھا..... دونوں خواتین تابندہ کا لحاظ کر کے بہ مشکل ضبط کے کڑے مراحل سے گزریں۔ کچن میں پڑے گندے برتن ان کے حواسوں پر سوار تھے۔

”ارے ٹینشن نہ لیں، شام تک وہ شرجیل عرف شرلی صاحبہ واپس آجائیں گی.....“ فراز کو ان کی اصل ٹینشن کا بخوبی اندازہ تھا۔

”اس پیڑ کو پتا ہے کہ آج گھر میں حلیم کپے گا اور پھر لڑکیاں بھی شام کو واپس آ رہی ہیں جن سے اس نے سرخی پاؤڈر اور رنگ برنگے پرانے منگوائے ہیں.....“ احسن کی بات پر ان دونوں خواتین کا غصہ کچھ کم ہوا۔

”ویسے بھی وہ کون سا پہلی دفعہ واک آؤٹ کر کے گئی ہے۔ سیاسی لوٹوں کی طرح ادھر ادھر لڑھکتی رہتی ہے۔ یہاں سے ہیڈ کوارٹر اور وہاں سے یہاں.....“ احسن کی تسلی پر دونوں خواتین اب اچھی خاصی مطمئن ہو گئی تھیں۔

”آئی آپ لوگوں میں سے چائے کون، کون پیے گا، میں کچن میں اپنے لیے بنانے جا رہی ہوں.....“ تابندہ کی بات پر وہ چاروں چونکے اور اس کی موجودگی کا خیال آیا۔

”آف، ایک تو آپ خود دھان پان کی ہیں اور اوپر سے بولتی انتہائی کم ہیں، قسم سے دھیان ہی نہیں رہتا کہ آپ بھی یہاں موجود ہیں.....“ فراز نے مولیٰ کا آخری ٹکڑا بھی منہ میں ڈالتے ہوئے ہلکے پھلکے لہجے میں کہا تو وہ مسکرا دی۔

”تم لوگوں کی مشین کی طرح چلتی زبانیں

نے احسن کی طرف اچھالی جو اس نے فوراً ہی کیچ کی۔

”ہاں تو کر دیں ناں شادیاں، آپ لوگوں کو تو اپنے بیٹوں کے سہرے کے پھول دیکھنے کا کوئی شوق ہی نہیں، قسم سے صرف اپنے ہی گھر میں، میں نے ایسی غیر جذباتی مائیں دیکھی ہیں۔ جنہیں اپنے پوتے پوتیاں کھلانے کا کوئی شوق نہیں.....“ فراز نے احسن کے پاس ڈھیر ہوتے ہوئے بہت اطمینان سے مشورہ دیا۔ جو دونوں خواتین کو پتھر کی طرح لگا۔

”ہمیں کوئی شوق نہیں، پہلے تم لوگوں کو پال رہے ہیں پھر تمہاری زبان دراز بیویوں کو لا کر اپنے سروں پر بٹھالیں.....“ زبیدہ بیگم نے تپ کر پالک کا ٹٹی شروع کر دی۔

”واہ ای، زبان درازی کیسے کریں گی، ہم مر گئے ہیں کیا، کچھ کر رکھیں گے انہیں۔ آپ ایک دفعہ ہمیں آزما کر تو دیکھیں.....“ احسن نے آنکھ کا کونا شرارت سے دباتے ہوئے فراز کی طرف دیکھا جو بڑے ذوق شوق سے مولیٰ کے چھلکے اتار رہا تھا۔

”سبحان اللہ.....“ انہوں نے طنز یہ نظروں سے اپنے بیٹے کو دیکھا۔ ”بیٹا اس شکل اور کرتوتوں کے ساتھ کون اپنی بیٹی دے گا.....“ شکیلہ بیگم نے ابرو چڑھا کر دیکھا۔

”آپ ایک دفعہ ہاں تو کریں۔ کیا پتا کسی خوب صورت لڑکی کوئی آپ جیسی ظالم، سویلی ماں ہو۔ وہ اپنی بیٹی کو بوجھ سمجھ کر سر پر سے اتارتا چاہتی ہو.....“ احسن نے مولیٰ کو نمک لگاتے ہوئے دونوں خواتین کے جذبات پر نمک پاشی کرتے ہوئے شرارت سے تابندہ کو دیکھا۔

”دفع کریں بھابی، آپ بھی کن پاگلوں کے منہ لگ رہی ہیں۔“ زبیدہ بیگم نے کھا جانے والی نظروں سے دونوں کو گھورا۔

”سارا ان کے دائمی کی ذہیل کا نتیجہ ہے کہ ان کو ماؤں سے بات کرنے کی تمیز ہی نہیں رہی۔ بات

ٹیچر

کسی کو اس کے اچھے بالوں اور ملگجے لباس کی وجہ سے غریب نہ سمجھو ہو سکتا ہے کہ وہ ٹیچر ہو اور اس کی چھٹیاں ہوں۔

مرسلہ: جہیں نیاز، ملتان

کیا خوب

آج کا انسان اپنے دکھ سے نہیں بلکہ دوسروں کے دکھ سے دکھی ہے۔

مرسلہ: ایتھانا، چکوال

بہتر کام

زندگی سے جو بھی بہتر سے بہتر کام لے سکتے ہو لے لو کیونکہ جب زندگی کچھ لینے پر آتی ہے تو سانس تک بھی نہیں چھوڑنی۔

مرسلہ: عزیزہ غنی، پاک پتن

قابل عور

پریشانی میں مذاق، خوشی میں طعنہ زنی اور غصے میں تنقید نہ کرو کیونکہ اس سے رشتوں میں موجود محبت ختم ہو جاتی ہے۔

مرسلہ: فرحانہ ناز ملک، ڈی جی خان

کبھی یونیورسٹی میں ان سے پتے لوگو تو وہ تمہاری شان میں چوبیس توپوں کی سلامی دینے سے تو رہے۔“ دعا کا چہرہ ضبط کی کوشش میں سرخ ہوا۔ اس کے تعلقات اپنی اس کزن کے ساتھ سخت کشیدہ تھے اس کا اندازہ تابندہ کو فوراً ہی ہو گیا تھا۔

”مجھے کیا ضرورت پڑی ہے بھڑوں کے جھٹے میں ہاتھ ڈالنے کی، یہ فراز کو ہی کوئی نہ کوئی کیڑا کاٹتا ہے جو وہ ہر تیسرے دن میرے ڈیپارٹمنٹ پہنچ جاتا ہے۔“ عروج کی زبان میں گویا کانٹے اگے ہوئے تھے اور وہ تابندہ کا لحاظ کیے بغیر اس بے معنی بحث میں الجھی ہوئی تھی۔

”اس کے کیڑے کا تو مجھے پتا ہے کہ وہ کون سا ہے؟ اور کیوں کاٹتا ہے؟ لیکن تمہیں پتا نہیں کون سا ابا ل اٹھتا ہے جو مہروز کے ڈیپارٹمنٹ کی سیڑھیوں پر بیٹھ کر ہی ختم ہوتا ہے۔“ دعا کے بہت کچھ ”جتاتے“ انداز پر عروج کا چہرہ سرخ ہوا۔

”افوہ کیا ہو گیا ہے دعا تم لوگوں کو..... جہاں بیٹھتی ہو وہیں چوبیس لڑانا شروع کر دیتی ہو، کچھ تو آئے گئے کا لحاظ کر لیا کرو.....“ ماہ رخ کے تنبیہی انداز پر تابندہ نے بڑے کوفت بھرے انداز سے پہلو بدلا۔

یہ ”آئے گئے“ کا لفظ تو اس کے لیے جڑی بننا جا رہا تھا۔ جبکہ عروج نے گود میں رکھی فریج فرائز کی پلیٹ سامنے رکھی میز پر پٹی تھی۔ وہ جھٹکے سے کھڑی ہوئی۔

”ماہ رخ آپی، کل ہمارے گھر میں میلاد ہے۔ امی اور دادو نے آپ سب کا بلادا بھیجا ہے۔ میں یہ ہی کہنے آئی تھی۔“ اپنی بات مکمل کر کے اس نے پھر مور پتکے کی باڑ کی چھلاوے کی طرح پھلائی اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ گیٹ عبور کر گئی۔

”ہینکس گاڈ، عروج آپی نے کچھ تو فریج فرائز چھوڑ دیے، میرا تو دل بیٹھا جا رہا تھا ان کو کھاتے دیکھ کر.....“ انہم کی بات پر تابندہ اور ماہ رخ دونوں کو ہی نہ چاہتے ہوئے بھی ہنسی آگئی۔ جبکہ دعا کا

میں اچانک آئی۔ وہ سب چونک گئیں۔

”بہت بے مروت ہو عروج تم، کچھ گھر میں آئی مہمان کا خیال کر کے ہی چکر لگا جاؤ، یہ سامنے تو گھر تھا۔“ ماہ رخ نے اسے دیکھتے ہی شکوہ کیا۔

”کیوں، مہمان صاحبہ کے پیروں میں کون سا مہندی لگی ہوئی تھی۔ یہ خود چکر لگا لیتیں، ہمارے ساتھ بھی اتنی ہی رشتے داری بنتی ہے۔“ عروج خاصی منہ پھٹ تھی۔ آتش گلابی لان کے سوٹ میں اس کی سنہری رنگت دمک رہی تھی۔ اس نے آتے ہی فریج فرائز کی پلیٹ اٹھائی اور بے تکلفی سے کچپ ڈال کر کھانے لگی۔

”اس پیچاری کو کیا پتا، سامنے والے محاذ پر آپ رہتی ہیں۔ ورنہ سب سے پہلے اسی مورچے میں سلامی دینے آتی۔“ دعا نے طنزیہ انداز میں اسے دیکھا تو ماہ رخ نے ماحول کو بگڑتے دیکھ کر دانستہ خوشگوار انداز میں کہا۔

”تابندہ یہ ہماری پھولی زاد کزن عروج ہے۔ سامنے سرخ اینٹوں والا بڑا سا گھر انہی کا ہے۔“

”ارے رہنے دو میرا تعارف، وہ مجھے اچھی طرح جانتی ہوں گے ایک ہفتے سے اس گھر میں مقیم ہیں“ صبح شام اس گھر میں میرے گناہ بخشوائے جاتے ہیں۔ انہوں نے غائبانہ بہت کچھ سن لیا ہوگا۔“ اس کے استہزاء سے انداز گفتگو پر تابندہ نے چونک کر اسے دیکھا۔ جس کا اندازہ سو فیصد درست تھا۔

”خیر ایسا بھی اس گھر میں کسی کے پاس فالٹو وقت نہیں جو تمہاری شان میں صبح شام قصیدے پڑھتا رہے۔“ دعا کا انداز بہت کچھ جتنا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر پھیلی ناگواری دور ہی سے نظر آ رہی تھی۔

”کسی اور کے پاس وقت ہونہ ہو، فراز اور احسن کے پاس تو ضرور ہوتا ہے۔“ اس کے لہجے میں بھرپور یقین اور چہرے پر کمالی بے نیازی تھی۔

”ظاہر ہے جب تم آتے جاتے بھی گھر میں تو

والوں کو تو پتا ہی نہیں چلتا کہ کون کس کا بھائی ہے۔“

ماہ رخ کی بات پر اسے فوراً ہی یقین آ گیا۔

”یہ سارے لڑکے، حاجی کے انتہائی جیتے ہیں۔ خواتین کے قابو ہی نہیں آتے۔“ دعا نے بھی گفتگو میں حصہ لیا۔ وہ ماہ رخ کی چھوٹی بہن تھی جبکہ ان کا اکلوتا بھائی فراز تھا۔

”لیکن ماہ رخ آپی سچ بات تو یہ ہے کہ اس گھر کی ساری رونق انہی کے دم سے ہے، یا نہیں ایک دفعہ احسن بھائی، فراز بھائی اور شرجیل لوگ کسی ٹرپ پر ایک ہفتے کے لیے شمالی علاقہ جات کی طرف نکل گئے تھے اور گھر کاٹ کھانے کو دوڑتا تھا۔“ انہم جو سب سے چھوٹے چچا کی بیٹی تھی۔ اس نے بھی شرارتی انداز میں یاد دلایا۔

”ہاں، اس میں تو کوئی شک نہیں لیکن پھر بھی اصل رونق اس گھر کے حاجی ہیں۔ وہ بہت زندہ دل، ہنس مکھ اور دوستانہ مزاج کے حامل ہیں۔ بظاہر بڑے روکھے سے اور سخت مزاج لگتے ہیں لیکن بالکل اخروٹ کی طرح باہر سے سخت اور اندر سے نرم۔“

ماہ رخ کا لہجہ محبت میں ڈوبا ہوا تھا۔

تابندہ کو سخت حیرت ہوئی۔ اس کے گھر میں بڑے ابا کی بے جا روک ٹوک اور پڑھائی کے معاملے میں حد سے زیادہ سختی نے عجیب سا ماحول بنا دیا تھا۔ وہ کچھ دنوں کے لیے گاؤں جاتے تو تابندہ کی امی کھل کر سانس لیتیں۔ اس قسم کے ماحول میں رہتے ہوئے تابندہ کے بھائیوں کے مزاج میں عجیب سی سنجیدگی اور روکھاپن سا آ گیا تھا۔ تابندہ نے انہیں کبھی آپس میں ہنسی مذاق اور چھیڑ چھاڑ کرتے ہوئے نہیں دیکھا تھا۔ اس لحاظ سے اسے مجموعہ ہاؤس میں کھل کر سانس لینے کا موقع ملا تھا۔

”واہ جی واہ یہاں چوری، چوری دعوتیں اڑائی جا رہی ہیں اور ہمیں کوئی لفت نہیں۔“ ایک دراز قد سی خوب صورت لڑکی کیاری پھلاگ کر لان

جنجوعہ ہاؤس

سے اچھلا۔ ”اپنے میاں پر بس نہیں چلا تو مجھ پر قاتلانہ حملہ کر دیا اور یہ بھی نہ سوچا کہ میں دو جوان جہان بہنوں کا اکلوتا بھائی ہوں، گل کو مجھے کچھ ہو جائے تو میری بہنوں کی ڈولی کو کندھا کون دے گا۔۔۔۔۔“ فراز نے اپنی کمر سہلاتے ہوئے بڑا جذباتی ڈیزری کٹر حملہ کیا۔

”ایک کی ڈولی کو تو میں کندھا دے دوں گا۔۔۔۔۔“ مہروز نے شرارتی نظروں سے اپنی چچا زاد کزن دعا کو دیکھا جو اس جملے سے ہنس ہنسی جبکہ سب دادوں کی طرف متوجہ تھے۔

جبکہ دادو کو دیکھ کر داچی کے تسبیح چلاتے ہاتھوں میں تیزی آگئی اور ان کے قدموں میں بیٹھے شرجیل اور فیضان فوراً اٹھ کھڑے ہوئے، انہیں پتا تھا کہ دادو کو منہ سے باتیں کرنے کا کم اور اپنی لائیں چلانے کا زیادہ شوق تھا۔

”وے جاوے جا، زیادہ بڑکیں نہ مار، وڈا آیا ڈولی کو کندھے دینے والا، خود بانس کی طرح ادھر ادھر ڈولتا پھرتا ہے اور باتیں دیکھو دس، دس من کی کر رہا ہے۔“ دادی نے خالصتاً لاہوری اسٹائل میں فراز کو کھری، کھری سنائیں تو تابندہ نے دلچسپی سے سفید بالوں اور پولے سے منہ والی دادی کو دیکھا جن کے ساتھ اس کا پہلی دفعہ سامنا ہوا تھا۔

تابندہ کے چہرے پر پچھلی مسکراہٹ کو دیکھ کر احسن نے دکڑی کا نشان اسے دکھایا تو وہ فوراً خفت زدہ انداز سے دائیں بائیں دیکھنے لگی وہ تو شکر تھا کہ سب دادو کے اس ہنگامی چھاپے پر بوکھلائے ہوئے تھے۔

”ہاں کرامت اللہ، یہ مسٹروں والی حرکتیں کب چھوڑے گا، قبر میں تیرے پاؤں ہیں اور حرکتیں تیری کالجیوں (کالج میں پڑھنے والوں) کو الی ہیں۔ کیوں اس عمر سے اپنے اور میرے بچنے چاہئے میں کھے ڈلو اتا ہے۔۔۔۔۔“ دادو کی توپوں کا رخ ان کی طرف مڑتا دیکھ کر سب نے سکون کی سانس لی لیکن یہ

میز سے اتر آیا۔

”تم دونوں کی تو تمہارے باپ سے ایسی چھتروں کرواؤں گا کہ لگ پتا جائے گا۔۔۔۔۔“ داچی نے سرعام دھمکی دی اور تیزی سے تسبیح کے دانے گرانے لگے۔

”بس، بس داچی یہ امریکا کی طرح دھمکیاں نہ دیں، ہم نے ہاتھ میں پکڑا کٹکول اب پھینک دیا ہے۔۔۔۔۔“ فراز نے خاصی لمبی بوک ماری۔

”ہونہ، جب انجن ہی خراب ہے تو ڈبے کیسے ٹھیک چلیں گے؟“ وہ طنزیہ انداز میں فراز اور احسن کو دیکھ کر بولے کیونکہ وہ دونوں سب کزنز میں بڑے تھے۔

”آپ انجن کی فکر نہ کریں، ہمارے حالات تو پاکستان ریلوے کی طرح مخدوش ہو ہی چکے، آپ کیوں اپنی آخرت خراب کر رہے ہیں۔“ فراز کون سا کسی سے کم تھا۔

”یہ فیمل ہونے کے بعد تمہاری زبان زیادہ نہیں چلنے لگی۔۔۔۔۔“ داچی مشتعل ہوئے۔

”ہو، ذرا ان خبیثوں سے پوچھو یہ مجھے تو کہہ کر گئے تھے کہ ہم اکیڈمی جا رہے ہیں کسی پروفیسر صاحب سے ملنے۔۔۔۔۔“ داچی نے سخت رنجیدہ انداز میں بیٹھی شکیلہ بیگم کو اپنا ہموایتانے کی ناکام کوشش کی۔

”ہاں تو آپ بھی گھر میں بیان جاری کر کے گئے تھے کہ کسی دوست کے۔۔۔۔۔“ احسن نے بات ادھوری چھوڑی۔ تابندہ کو ابھی تک سارا معاملہ سمجھ نہیں آیا تھا۔

”دُر فٹے منہ تم لوگوں کا۔۔۔۔۔“ دادو اپنی لائیں گھسیٹتی ابھی ابھی کمرے میں خاصے فلمی انداز سے داخل ہوئیں تو کمرے میں سناٹا چھا گیا۔

”مستیاناں ہو، تمہارے دادے کی انی شوقینی کا۔۔۔۔۔“ دادو نے اندر آتے ہی زوردار لائیں فراز کی کمر پر سید کی جو سامنے ہی کھڑا تھا۔

”لو میرا کیا قصور ہے۔۔۔۔۔؟“ فراز غصے

کے بڑے صوفے پر داچی کسی ”ون“ کی طرح اور ان کے عین قدموں میں شرجیل اور فیضان مڑے مڑے انداز سے ان کی ٹانگیں دبا رہے تھے۔ جبکہ ان کے سامنے دانے صوفے پر جنجوعہ ہاؤس کی خواتین تاسف بھرے انداز میں اپنے سر کو دیکھ رہی تھیں۔

”ہاں میں نے کسی سیاستدان کی طرح اسلام آباد کی طرف لانگ مارچ کا اعلان کر دیا ہے جو تم لوگ حکومت وقت کی طرح یوں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر میری طرف دیکھ رہے ہو۔“ داچی نے بھی ایک ادائے دلبرانہ سے ساری عوام کو دیکھا اور جیب سے تسبیح نکال لی۔

”یا اللہ رحم کر، ایسی قاتل ادائیں دنیا میں کسی کے داچی کی ہوں گی بھلا۔۔۔۔۔؟“ انہیں تسبیح کرتے دیکھ کر فراز تڑپ کر بولا۔ تابندہ بھی خاموشی سے سنگھل صوفے پر آ کر بیٹھ گئی کسی نے بھی اس کی موجودگی کا نوٹس نہیں لیا ہاں احسن نے ضرور اسے مسکرا کر دیکھا تھا۔ اسی لمحے داچی نے بھی احسن کی مسکراہٹ کو بطور خاص نوٹ کیا اور اپنی جگہ پر بے چین ہوئے لیکن اس وقت حالات ان کے لیے بالکل بھی سازگار نہیں تھے۔

”میں پوچھتی ہوں ابائی (ایچی) آپ کو بھلا سینما ہاؤس جانے کی ضرورت کیا تھی۔۔۔۔۔؟“ شکیلہ بیگم نے قدرے محتاط انداز میں اپنے سر کو دیکھا جو آنکھیں بند کیے کسی بچے ہوئے درویش کی طرح بیٹھے تسبیح کر رہے تھے۔

”میری ضرورت کو چھوڑو، ذرا اپنی نالائق اولاد سے پوچھو یہ وہاں کون سا چلے کاٹنے گئے تھے۔۔۔۔۔“ داچی نے آنکھیں کھول کر بڑے جلالی انداز میں ساری عوام کو دیکھا لیکن اس وقت ان کے جلال پر بھی کو مالال نے گھیر لیا۔

”واہ جی واہ، میں کروں تو سالانہ کیریکٹر ڈھیلا ہے۔۔۔۔۔“ احسن مارے صدمے کے چھلانگ لگا کر

پچھے ہاتھ منہ دھو کے پڑ گئی ہے۔“ دعا کے منہ پھٹ انداز پر ماہ رخ نے گڑبڑا کر تابندہ کو دیکھا جو اپنے سیل فون پر کوئی ٹیکسٹ لکھنے میں مگن تھی۔

”ہمیں اس سے کیا، وہ جو کچھ بھی کرے۔ اس کے لیے شکیلہ ثانی کافی ہیں۔۔۔۔۔“ ماہ رخ نے اپنی طرف سے بات کو ختم کرنے کی کوشش کی۔

”ہمیں کیوں کچھ نہیں ہے۔۔۔۔۔؟“ دعا نے کڑے تیوروں سے اپنی بڑی بہن کو دیکھا جو تابندہ کی وجہ سے سخت ٹینس تھی۔

☆ ☆ ☆

”حد ہوتی ہے ظلم کی، حد ہوتی ہے ڈھٹائی کی۔۔۔۔۔“ فراز کی خود ساختہ مظلومیت سے لبریز آواز نے تابندہ کے قدم روک لیے۔

”حد ہوتی ہے بے انصافی کی اور حد ہوتی ہے بے شری کی، مجھے افسوس کے ساتھ کہنا پڑ رہا ہے داچی کہ آپ نے یہ ساری حدیں دن دیھاڑے توڑ دی ہیں۔۔۔۔۔“ احسن کی مصنوعی صدمے میں ڈوبی آواز پر تابندہ نے سامنے ٹی وی ہال میں جھانک کر دیکھا تو اسے اندر داخل ہوتے ہی جھک سا لگا۔

کھانے کی میز پر آلتی پالتی مارے فراز، احسن اور مہروز بڑی فرصت سے بیٹھے تھے۔ ان سے کچھ فاصلے پر دعا اور ماہ رخ بیزار شکلوں کے ساتھ ڈائنگ ٹیبل کی کرسیوں پر براجمان تھیں۔ ٹی وی ہال

جنجوعہ ہاؤس

تابندہ کے پاس آن بیٹھی۔ سارے ہی کمرے کا ماحول ایک دم سرد ہو گیا۔

”بہو، مجھے تم سے بات نہیں کرنی، میں اب ڈائریکٹ ابراہ سے ہی بات کروں گی۔“ دادو لاشی کو زمین پر نکا کر حتمی لہجے میں بولیں۔

”آپ بہت شوق سے بات کریں، رضوان کی بات تو آپ نے اپنی مرضی سے طے کر دی، مہروز اور احسن کے معاملے میں مجھ سے کوئی امید مت رکھیے گا۔“ شکیلہ بیگم نے آج بہادری کے سارے ریکارڈ توڑ دیے۔

اپنی سب سے بڑی بہو کو پہلی دفعہ باغی لہجے میں بولتے دیکھ کر ایک دفعہ دادو کی کو بھی سواٹ کا چھوٹا سا جھکا لگا تھا۔ جبکہ شکیلہ بیگم پاؤں پٹختی ہوئی کمرے سے واک آؤٹ کر چکی تھیں۔ ان کی دیورانیوں نے سخت خوفزدہ نظروں سے اپنی ساس کا انار کی طرح ہوتا سرخ چہرہ دیکھا، وہ لاشی لہراتی ہوئی بالکل سلطان راہی کے اسٹائل میں انھیں۔ ان کو دروازے کی طرف آتا دیکھ کر وہاں کھڑا فرازا اچھل کر صوفے کے پیچھے جا کھڑا ہوا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ غصے کے عالم میں لاشی کا حملہ جان لیوا ہی ثابت ہوگا۔

☆☆☆

”بھئی آج سے کئی سال پہلے اسلام آباد گئی تھی میں ابائی (ابا جی) کے ساتھ۔“ بڑی پھوپھو جو آج بطور خاص اس سے ملنے آئی تھیں، خاصے روکھے سے انداز میں بولیں۔ ان کی تک جڑھی عروج بھی ساتھ تھی جس نے بالوں میں سرخ رنگ کی اسٹریٹنگ کر دا رکھی تھی۔ اس وقت بیزاری سے کسی فیشن میگزین میں سردیے بیٹھی تھی۔

”لیکن جج پوچھو تمہارے گھر جا کر کوئی مزرہ نہیں آیا۔“ کرخت چہرے والی پھوپھو نے منہ بھڑا کر کہا تو تابندہ ہکا بکا رہ گئی۔

”پھوپھو، آپ کون سا جلو پارک یا چڑیا گھر گئی

بیزاری سے پہلو بدل رہی تھیں۔ ویسے بھی مہروز اور رضوان دونوں ان کے بیٹے تھے۔

”اماں برا نہ منائیے گا، میرا رضوان اور مہروز کی شادی کا ابھی کوئی ارادہ نہیں، ایک تو رضوان کے ایم بی اے کا تیسرا اور مہروز کا آخری سمسٹر ہے۔

سب سے بڑی بات کہ جب ان دونوں سے بڑے احسن کی ابھی کہیں بات چیت طے نہیں تو میں کیوں دونوں چھوٹوں کی پہلے کروں؟“ شکیلہ بیگم کے دو ٹوک انداز پر دادو نے سخت برہمی سے اپنی سب سے بڑی بہو کا چہرہ دیکھا۔ جو اس وقت پھولن دیوی کی طرح اپنی دیوار بن کر سامنے آن کھڑی ہوئی تھیں۔

”واہ میری ماں واہ، تم جیو ہزاروں سال۔“ احسن نے ایک ہلکا سا نعرہ بلند کرتے ہوئے محبت پاش نظروں سے اپنی ماں کو دیکھا۔

”یہ کس کتاب میں لکھا ہے، چھوٹوں کی شادی پہلے نہیں ہو سکتی۔“ دادو کا لہجہ غضب ناک ہوا۔

”اسی کتاب میں لکھا ہے، جہاں یہ تحریر ہے اپنی سب سے بڑی اولاد کی شادی سب سے آخر میں کرنی چاہیے۔“ شکیلہ بیگم کی بات پر دادو بھڑک اٹھیں۔

”جب ابراہ کو اعتراض نہیں تو تمہیں کیا مسئلہ ہے۔“

”شادی ابراہ کی نہیں میرے بیٹوں کی ہے۔“ شکیلہ بیگم کل کر میدان میں اتریں۔ ویسے بھی وہ تین جوان بیٹوں کی ماں تھیں کیوں وب کرتی تھیں۔

”کیوں، تم بیٹے جہیز میں لے کر آئی تھیں کیا۔“ دادو نے لاشی کا رپٹ پر مار کر غصے سے حاضرین کی طرف داد طلب نگاہوں سے دیکھا۔

”میں ”جہیز“ میں نہیں لائی تو ابراہ بھی بیٹے ”بری“ میں نہیں لے کر آئے تھے۔“ شکیلہ بیگم کا وار خاصا جاندار تھا۔ داجی نے تو صیغی نظروں سے اپنی جی دار بہو کو دیکھا جو ان کی بیگم کا ٹھیک توڑ ثابت ہوئی تھیں۔ دعا کا چہرہ فق ہوا تو وہ غیر ارادی طور پر

بدل رہی تھیں ان کو معلوم تھا کہ جب بھی وہ اپنا چکن بریزے کا یہ سوٹ پہن کر نکلتی تھیں تو کوئی نہ کوئی دھماکا ضرور کرتی تھیں۔

”آپ نے کچھ سوچا بیگم صاحبہ ان سیاہوں کا۔“ داجی نے بڑی مہارت سے بات کا رخ بدلتے ہوئے اپنے پوتوں کو طنزیہ انداز سے دیکھا۔

”بک ہا۔۔۔۔۔ میں بڈھی جان کہاں، کہاں متھا دوں۔“ دادو نے پیشانی پر ہاتھ مارا۔

”میں تو کہتی ہوں کہ رضوان کے ساتھ مہروز کو بھی ایک ہی قسط میں بیڑ دو۔۔۔۔۔“ دادو کی بات پر کمرے میں ایک چھوٹا سا زلزلہ آ ہی گیا۔

”بیگم صاحبہ پہلے اپنی کتنی ٹھیک کر لیں آپ کا حساب کتاب خاصا خراب ہے۔“ داجی نے بے چینی سے پہلو بدلا۔

”یہ اذیروالے گستاخ شہزادے آپ کو نظر نہیں آئے جو درمیان والی پود پر حملہ کر دیا ہے۔“ داجی نے کینہ توڑ نگاہوں سے احسن اور فراز کی طرف اشارہ کیا۔ جو خود بھی اس نا انصافی پر سخت صدمے کا شکار تھے۔ جبکہ مہروز کا رنگ پیلا پڑ گیا۔ اسے معلوم تھا کہ دادو بس ایسے ہی اپنے فیصلے سنا کر مارشل لا نافذ کر دیتی تھیں۔ مہروز اور دعا دونوں خوفزدہ نگاہوں سے دادو کی طرف دیکھ رہے تھے۔

”یار یہ دادی کو کتنی دوبارہ یاد کرواؤ، ہمیشہ الٹی کتنی ہی اشارت کرتی ہیں۔ مہروز اور رضوان کے بڑے بھائی نے کون سا دادو کی بھیجیں چوری کر رکھی ہے۔۔۔۔۔“ احسن رنجیدگی کے عالم میں اول فول بجے جا رہا تھا۔

”ان بچوں کے رشتے تو گھر میں ہی موجود ہیں کرامت اللہ کچھ ہوش کے ناخن لو۔۔۔۔۔“ دادو آہستہ آہستہ اپنے جرنیلی موڈ میں آ رہی تھیں۔ زبیدہ بیگم اور ساجدہ بیگم نے ایک بامعنی سا اشارہ کر کے اپنی جیٹھانی شکیلہ بیگم کو اکسایا، جو سخت

سکون عارضی تھا۔

”لو میں نے کیا، کیا ہے۔۔۔۔۔؟“ داجی صاف کمرے۔ ”میں تو ان خبیثوں کا پیچھا کرتے ہوئے سینما گیا تھا۔۔۔۔۔“ ان کی بات پر احسن اور فراز نے سخت صدمے سے انہیں دیکھا۔

”ہاں دادی، ان کو پیچھا کرنے کی اتنی چاہ تھا۔ کہ یہ ہم سے پہلے ہی سینما ہاؤس میں پہنچ کر اگلی سیٹ پر بیٹھ گئے۔“ احسن نے طنزیہ انداز میں داجی کی طرف دیکھا جو اس حملے کے لیے تیار نہیں تھے۔ اس لیے بوکھلا گئے۔

”دیکھ کرامت اللہ مجھے تیرا نہ پتا ہو تو چلو میں تیری گھسی پٹی کہانی پر اعتبار کر لوں، تیری فلم بنی کی عادت جب فراز کے باپ میں آئی تھی تو تب تجھے مرچیں لگتی تھیں۔ کچھ حیا کو ہاتھ مارا اور ان جوان ہوتے بچوں کا کچھ سوچ، ان کا بھی کوئی ”سیا پا“ کرنا ہے کہ نہیں۔“ داجی نے ہاتھ میں پکڑی لاشی فضا میں لہرائی۔

”واہ دادو نے اتنی خوب صورت بات کتنی بد صورتی سے کی ہے یار، قسم سے دل ہی توڑ دیا۔۔۔۔۔“ فراز صدمے سے صوفے پر بیٹھ گیا۔ ”چل وڈے سیا پے تو وی بے جا۔۔۔۔۔“ فراز نے احسن کا بازو پکڑ کر اسے اپنے ساتھ بٹھایا۔

”تو لفظوں پر نہ جا، یہ سوچ کہ ہم خواہ مخواہ دادو سے بدگمان ہوتے رہے لیکن اس گھر میں واحد خاتون ہیں جن کو ہمارا خیال ہے، ورنہ ہماری ماؤں نے تو بے حسی کے سارے ریکارڈ توڑ دیے۔“ احسن نے بلند آواز میں سرگوشی کرتے ہوئے اپنے جگری یار کو تسلی دی۔

”یار دادو آخر اپنا یہ حسین جوڑا پہن کر ہیڈ کوارٹر سے نکلی کس ارادے سے ہیں۔۔۔۔۔“ مہروز بھی ان کے قریب آن بیٹھا تھا۔ اس کے چہرے پر بکس ٹھائیں مار رہا تھا۔ جبکہ تینوں خواتین بیزاری سے پہلو

جنوعہ ہاؤس

دیوار پر چکاویں۔ ”دعا ان سب سے ضرورت سے زیادہ بدگمان تھی۔“

”ویسے بات تو دعا تم نے سولہ آنے درست کی ہے لیکن ذرا سوچو کہ تم کبھی بن کر کتنی عجیب لگو گی۔“ مہروز جو بچن میں احسن کے ساتھ کافی بناتے ہوئے اس بحث کو سن رہا تھا۔ اس کی شرارت پر دعا کے چہرے پر پھلنے والے انوکھے رنگ اتنے دلکش تھے کہ سخت پریشانی میں بھی تابندہ ان کا نوٹس لینے پر مجبور ہوگی۔

”ہاں، اور ساتھ میں تمہیں ”ککھا“ بنا کر چکا دیا جائے تو یقیناً مانو دیوار بھی صدمے سے گر پڑے گی۔“ احسن نے بھی پیچھے سے حملہ کیا۔

”مجھے بتائیں ناں کہ میں کیا کروں۔“ ”تابندہ نے وال کلاک پر آٹھ کے ہند سے کو عبور کرتی گھڑی کو سخت پریشانی سے دیکھا۔ وہ سب تو حسب عادت اپنی ہی نوک جھوک میں مصروف ہو گئے تھے۔ مہروز کو تابندہ کے چہرے پر پھلنے پریشانی کا احساس ہوا۔

”بھئی یہ کون سا مسئلہ کشمیر ہے جو سلجھایا نہیں جا رہا۔ انم کدھر ہے، اسے ساتھ لے جائیں ناں۔“ مہروز نے اپنی طرف سے معاملہ حل کرنے کی کوشش کی۔

”اسے سخت زکام ہو رہا ہے۔“ دعا نے اطلاع دی۔ ”پھوکی بیٹیوں کا تو پتا ہے ناں کہ کتنی نازک مزاج ہیں، انہیں ہر وقت یہی وہم رہتا ہے کہ جراثیموں کی فوج ان کے تعاقب میں ہے۔“ دعا نے بیزاری سے مزید وضاحت کی تو وہ سب مسکرا دیے۔

”چچی آپ چلی جائیں ناں۔“ مہروز نے چچی کو دیکھا جو اپنے دانتوں کے ساتھ بڑی مہارت سے دھاگا کاٹ رہی تھیں۔

”توبہ کرو۔“ انہوں نے فوراً کانوں کو ہاتھ لگائے۔ ”وہاں سا سو ماں کا مزاج سوانیزے پر ہے، ان کو لگتا ہے، میں شکیلہ بھائی کو سب کے خلاف بھڑکانی

”کیوں، وہ کون سا کوئی بھوت بگلا ہے جہاں ڈاکٹرنی صاحبہ اکیلے نہیں جا سکتیں۔“ مہروز نے بچن سے جھانکتے ہوئے لقمہ دیا۔

”کسی بھوت بگلا سے کم بھی نہیں ہے۔“ دعا نے بیزاری سے منہ کھول کر جمائی لی۔

”ایسا کرو، دعا بیٹا تم چلی جاؤ، بہن کے ساتھ۔“ ”زبیدہ بیگم کی بات پر دعا کو جھٹکا لگا اور ساری سستی بھک کر کے اڑ گئی۔

”کیسی باتیں کرتی ہیں ای۔“ وہ ٹرپ کر بولی۔ ”یاد نہیں، پھو بطور خاص میری طرف منہ کر کے کہہ کر گئی تھیں کہ رات تابندہ کا ڈنر ہماری طرف ہے۔ اب اس کا مطلب یہ ہی ہوا ناں کہ باقی لوگ سکون کریں اور منہ اٹھا کر آنے کی زحمت نہ کریں۔“ دعا کو شدید غصہ آیا۔

”چلو انہوں نے تمہاری طرف منہ کر کے کہا تھا تم دادو اور عروج کی طرف منہ کر کے بیٹھ جانا، پھو کی طرف متھا ہی نہ کرنا۔“ احسن نے بچن میں کھڑے، کھڑے گفتگو میں حصہ لیا۔

”ان کو متھا دینا ویسے بھی آپ کا ہی کام ہے میرے جیسوں کی تو وہ چنتی بنا کر کھا جائیں۔“ دعا کے انداز میں جھنجھلاہٹ تھی۔

”جانے دو بیٹا، اب ایسی بھی کوئی ایمر جنسی نہیں نافذ کر رہی انہوں نے۔“ ”زبیدہ بیگم نے سلائی بکس سے فراز کی شرٹ پر لگانے کے لیے بٹن ڈھونڈ ہی لیا تھا۔ اس لیے بڑے مطمئن انداز سے اپنی بیٹی کے تپتے رخساروں پر نگاہ ڈالی۔

”لو ایک آدھ بندے کے جانے سے وہاں کیا فرق پڑے گا۔“ ”فراز بھی چپل گھسیٹا ہوا ہاں آں پہنچا۔“

”اگر اس ایک آدھ بندے کا نام دعا ہو تو بہت فرق پڑتا ہے۔“ دعا کے لہجے میں طنز کی آمیزش تھی۔ ”ویسے بھی میری کہاں بیٹی ہے پھو کی بیٹیوں کے ساتھ اور پھو کا بس نہیں چلتا کہ مجھے کبھی بنا کر

نازک مزاج بیٹی کی سماعتوں تک اس کا جملہ نہیں پہنچا تھا، ورنہ یہاں اچھا خاصا دنگل لگ جاتا۔

”تمہارے بھائی کیا کرتے ہیں۔“ ”پھو نے تابندہ کی خاموشی سے اکتا کر یونہی پوچھا۔

”جی ایک بھائی نے سی اے کیا ہے۔ اسٹیٹ بینک میں جاب ہے اس کی، دوسرا آری میں میجر ہے اور تیسرا اسپیشلائزیشن کرنے آسٹریلیا گیا ہوا ہے۔“ تابندہ کی بات پر پھو اور عروج دونوں کو ہی جھٹکا لگا۔ ان کے چہرے کے تاثرات گرگٹ کی طرح بدلے۔

”شادیاں، دادیاں ہو گئی ان کی۔“ ”پھو فرط اشتیاق سے تھوڑا سا آگے کوچک آئیں۔ ”نہیں، ابھی تو نہیں، ماما لڑکیاں دیکھ رہی ہیں آج کل۔“ ”تابندہ کی اطلاع پر دونوں خواتین کے چہروں سے چھلکنے والی مسرت بڑی فطری سی تھی۔

”آف، محترمہ نے کام کی بات تو اب کی ہے۔“ ”فراز اور احسن اپنا کام چھوڑ کر پھو اور ان کی لاڈلی کو پینتر ابد لے دیکھ رہے تھے۔

”اے بیٹا، پورے دس دن ہو گئے ہیں تمہیں یہاں آئے ہوئے، ایک دفعہ بھی دل نہ چاہا کہ بچنی اور بوڑھی دادی سے مل آؤں، بس آج رات کا کھانا تم نے ہماری طرف ہی کھانا ہے۔“ ”پھو کے محبت سے لبریز لہجے پر تابندہ ہٹا ہٹا رہ گئی جبکہ عروج بھی بڑی دوستانہ مسکراہٹ کے ساتھ اب اس سے جو گفتگو تھی۔

”میں اکیلے کیسے ان کی طرف جاؤں، میں تو کبھی ان کے گھر نہیں گئی۔“ ”شام سات بجے ہی اس پر گھبراہٹ طاری ہو گئی۔ ماہ رخ اپنے ماموں کے گھر گئی ہوئی تھی جبکہ دعا اور انم نے ساتھ جانے سے صاف انکار کر دیا تھا۔

”بھئی اب کوئی تو چلا جائے تابندہ کے ساتھ۔“ ”زبیدہ بیگم نے اس کے ہراساں چہرے کو دیکھ کر ہمدردی سے کہا۔

”تھیں، جو مزہ نہیں آیا۔“ ”احسن نے گفتگو میں ناگ اڑائی اور پھو نے ناک سے کبھی اڑاتے ہوئے کہا۔ ”ہمارے تایا جان یعنی تمہارے دادا نے گھر میں دفعہ چار سو بیس نافذ کر رکھی تھی، جہاں کوئی چار بندے اکٹھے بیٹھے دیکھتے تھے۔ ان کو ہول اٹھنے لگتے تھے۔“ ”انہوں نے برا سا منہ بنا کر کافی پہلے کا واقعہ یاد کیا۔ (اور دفعہ بھی اپنی مرضی سے بنائی)

”میں نے تو ابائی سے گھبرا کر کہا کہ یہ کون سی سینٹرل جیل میں لے آئے ہیں مجھے۔“ ”وہ منہ پھاڑ کر نہیں تو سامنے لیپ ٹاپ پر کام کرتے احسن نے چونک کر انہیں دیکھا۔

”حالانکہ پھو آپ تو بالکل ٹھیک جگہ پہنچی تھیں۔“ اس کے طنز پر انداز پر پاس بیٹھے فراز نے بہ مشکل اپنا قہقہہ دبایا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا۔“ ”بڑی پھو نے کڑے تیوروں سے اپنے بھتیجیوں کو دیکھا جن کی زبان درازی ان کو زہریلی تھی۔

”میرا مطلب ہے، تابندہ کی ماما تو خاصی خوش مزاج سی ہیں۔“ ”آپ کو مزہ کیوں نہیں آیا۔“ احسن کی خود ساختہ مصومیت کم از کم تابندہ کو سخت حیران کرتی تھی۔

”تمہیں کیسے پتا ہے۔“ ”انہوں نے ابرو چڑھا کر طنز پر انداز سے دیکھا۔

”میں پچھلے سال گیا تھا داخی کے ساتھ۔“ ”اس کی بات پر تابندہ چونکی۔“ ”محترمہ آپ کی ٹرپ کے ساتھ مری گئی ہوئی تھیں۔“ ”احسن نے اس کے آنکھیں پھیلانے پر وضاحت کی۔

”ہاں، ماں تو اس کی اچھی ہے لیکن سرسرنے خوب دبا کر رکھا ہوا ہے، ساس کی کبھی وہ ہی پوری کر دیتے ہوں گے۔“ ”وہ ٹھٹھا لگا کر نہیں۔“

”ظاہر ہے تایا کس کے ہیں۔“ ”فراز منہ میں ہی بڑبڑایا تھا یہ تو خیریت رہی کہ پھو اور ان کی



غزل

مب ادھر سے خواب چھوڑ آئے
اپنے پیچھے سراب چھوڑ آئے
اس کی چوٹ پہ آج آتے ہوئے
زندگی کی کتاب چھوڑ آئے
درد جب حد سے بڑھ گیا تو پھر
جسم و جاں کے عذاب چھوڑ آئے
باتوں، باتوں میں یاد کچھ نہ رہا
دل خانہ خراب چھوڑ آئے
آج کرے میں اس کے بستر پر
ایک تازہ گلاب چھوڑ آئے
منزل عشق و معرفت مت پوچھو
سب گناہ و ثواب چھوڑ آئے
اک وفا کے سوال پر سیمائے
اس کو ہم لاجواب چھوڑ آئے

شاعرہ: پردیس سیماسراج
پربھل، عثمانیہ گڑ کالج

”ہماری باتیں عجیب نہیں ہیں، اصل میں آپ کو سمجھ نہیں آتیں.....“ احسن نے ہنستے ہوئے وضاحت دی۔

”ہاں ہو سکتا ہے کیونکہ آپ لوگ شروع سے اکٹھے رہتے آئے ہیں اور ایک دوسرے کے ساتھ کیسٹری بھی میچ کرتی ہے۔ اس لیے فوراً ایک دوسرے کے آنکھ کے اشاروں کو بھی سمجھتے ہیں۔“ تابندہ نے کھلے دل سے اس بات کو تسلیم کیا۔

”جب آپ بھی یہاں کچھ عرصہ رہیں گی تو آپ کو بھی ساری باتیں سمجھ میں آنے لگیں گی.....“ احسن نے سڑک پار کرتے ہوئے اسے تسلی دی۔ ”ویسے ایک بات تو بتائیں، آپ کو ہمارا گھر کیسا لگا.....؟“

”بہت اچھا، بہت فریجنٹی اور مزے کا ماحول ہے.....“ تابندہ نے سادگی سے کہا۔

”اس کا مطلب ہے، اگر آپ کو مستقبل میں یہاں رہنا پڑے تو کوئی مسئلہ نہیں ہوگا.....“ احسن چلتے، چلتے رکا اور معنی خیز لہجے میں بولا تو تابندہ کا دل بے اختیار دھڑک اٹھا۔

”کیا مطلب ہے آپ کا.....؟“ وہ جان بوجھ کر انجان بنی۔

”بھئی دامی کا خیال ہے، جنموہ ہاؤس میں ایک عدد ڈاکٹر کی سخت ضرورت ہے، میں نے سوچا چلو یہ قربانی میں ہی دے دیتا ہوں۔“ احسن نے ڈھکے چھپے الفاظ میں مسکراتے ہوئے کہا تو تابندہ کے گال سرخ ہوئے۔ وہ دانستہ خاموش رہی جبکہ دل کی دھڑکنوں میں عجیب سا ارتعاش برپا تھا۔ وہ لوگ دو تین منٹ کے بعد پھو کے لان میں تھے۔

”ابھی جس جان ریو کا فراز ذکر کر رہا تھا اس کا آستانہ وہ ہے.....“ احسن نے ہاتھ کے اشارے سے سرونٹ کو ارڈر کے پاس بنے مرغیوں کے بڑے سارے ڈبے کی طرف اشارہ کیا تو تابندہ نے خوشگوار حیرت سے اس طرف دیکھا۔

”مجھے آپ کی بات کی سمجھ نہیں آتی.....“ اس کی سنجیدگی پر زبیدہ بیگم نے ایک تکیہ سا ہنکارا بھر کر احسن کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا لیکن احسن کی زبان کے آگے تو خندق تھی۔

”جب آپ کو جی اچھا کیوں چار عدد فیشن کی دلدادہ کنواری لڑکیاں نظر آئیں گی تو ساری بات خود ہی سمجھ میں آ جائے گی۔“ احسن نے اپنی بات کی وضاحت کر کے حیرت سے میز کی طرف دیکھا اس کی کافی کالک فراز کے لبوں سے لگا ہوا تھا۔

”چلیں آپ یہ مفکر پاکستان کی طرح سوچنے والا پوز کل بنا لیجئے گا.....“ احسن کی بات پر اس نے کپٹی سے اپنی انگلی ہٹائی اور حیرت سے اسے دیکھا۔ ”اب کوئی اور تو نہیں جا رہا تو چلو میں ہی آپ کے ساتھ دادو کا دیسی کلڑا آتا ہوں، ویسے تو ان کے گھر کی کوئی چیز مجھے ہضم نہیں ہوتی لیکن آپ کی خاطر گھر آکر اسپنول کا چھلکا لی لوں گا۔“ احسن کی اداکاری عروج پر تھی لیکن وہ اس کی بات کا مفہوم سمجھ کر فوراً اٹھ کھڑی ہوئی۔

”یار آتے، آتے ایک جھانکی“ اُدھر“ بھی مار آنا اور دیکھ لینا کہ جان ریو نے کچھ جان والی بنا لی ہے یا نہیں.....؟“ فراز کے لہجے میں چھپی شرارت کو احسن نے ایک لمحے میں بھانپا تھا۔ جبکہ تابندہ کو ان کی ”خفیہ“ باتیں کم ہی سمجھ میں آتی تھیں۔

”بھئی آج تو ساری فوجیں وہاں دسترخوان پر اکٹھی ہوں گی اور حالات بھی خاصے سازگار ہوں گے۔ میرا خیال ہے کہ وقت ضائع نہ ہی کیا جائے۔“ احسن نے جاتے، جاتے فراز کو کوئی ہدایات جاری کیں۔ اس کے اشارے پر فراز اور مہروز کا چہرہ کسی ثوب لائٹ کی طرح چمکنے لگا۔

”آپ لوگ بہت عجیب باتیں کرتے ہیں.....“ لان سے گزرتے ہوئے تابندہ کی سنجیدگی پر احسن ٹھنکا۔ وہ دونوں پھو کی طرف جا رہے تھے۔

ہوں۔ اس رشتے سے انکار والے واقعے کے بعد سے وہ غبارے کی طرح منہ پھلائے پھر رہی ہیں۔“

”لو سارا مسئلہ ہی حل، یہ جس سوئی سے آپ بٹن لگا رہی ہیں اسی کو مار کر ان کے غبارے کی ہوا نکال دیں۔“ فراز کے مفت مشورے پر انہوں نے گھور کر اسے دیکھا جو مہروز کے ہاتھ پر ہاتھ مار کر ہنس رہا تھا۔

”ویسے چچی، آپس کی بات ہے.....“ احسن کافی کا کپ میز پر رکھ کر تھوڑا سا جھکا۔ ”دادو کا خیال کچھ ایسا بھی غلط نہیں، میری بھولی بھالی ماں کو آپ ہی پیچھے سے پمپ کرتی ہیں۔“ احسن کی شرارت پر وہ بے ساختہ ہنسی۔

”شکر کرو کہ تمہاری ماں نے ظالم حکمرانوں کے آگے کلہ حق بلند کر دیا، ورنہ تم سے چھوٹے دونوں کی شادیاں ہو رہی ہوتیں اور تم ان کے تنبو اور قتاتوں کا حساب کرتے رہ جاتے۔“ بات کا رخ اور طرف نکلتے دیکھ کر تابندہ نے بے چینی سے پہلو بدلا۔

”آئی بتائیں ناں، میں کیا کروں، میرا بالکل بھی اکیلے جانے کو دل نہیں کر رہا.....“ تابندہ کے روہاںسی انداز پر بھی چونکے۔

”ابھی تو پہلی دعوت ہے محترمہ، آپ نے شام میں ان کو اپنے گھر کا جو بیج بتایا ہے۔ پھو کو اپنا ٹارگٹ پورا کرنے کے لیے صبح شام آپ کے لیے کوئی لنگر بھی چلانا پڑا تو چلا میں گی۔“ احسن کے معنی خیز انداز پر تابندہ نے حیرانی سے سب کے ہنستے ہوئے چہروں کو دیکھا۔

”کون سا بیج.....؟“

”محترمہ آپ کے تین عدد، پڑھے لکھے، ویل سیٹلڈ، کنوارے بھائیوں کا پوکش بیج، جس کے منظر عام پر آتے ہی اس ہنگامی ڈنر کا انعقاد کیا گیا ہے۔“ احسن خاصا منہ پھٹ سا تھا لیکن اس کی یہ بات تو اسے بہت عجیب لگی۔

آتے دیکھ کر داجی چونکے۔
”رات کو سونے سے پہلے کارمینا کوئی چورن کھا لیتا، تمہاری بچہ کا بیٹا ہوا کھانا، کسی کسی کو ہی ہضم ہوتا ہے۔“ داجی نے ٹی وی اسکرین سے نظریں ہٹائے بغیر سب کو ہی کہا تھا۔ سامنے ہی اسکرین پر سلطان راہی مرحوم، انجمن کے ساتھ کسی کھیت کو اجاڑنے میں مصروف تھے۔

”داجی شرم کریں، ہماری بچہ، آپ کی سگی بیٹی لگتی ہیں.....“ شرجیل نے منہ بنا کر انہیں یاد دلایا۔
”تو میں نے کب انکار کیا، جب سگی اولاد کو باپ کو کھانے پر بلانا دند رہے تو پھر ایسے ہی بیانات سامنے آتے ہیں۔“ داجی نے کھل کر ناراضی کا اظہار کیا۔
”آپ کا کھانا لے کر تو آیا تھا مہر دوز.....“ احسن کے منہ سے نکلنے والی بات پر داجی اچھلے۔
”وہ کھانا میرے لیے تھا کیا.....؟“ ان کے

غضب ناک لہجے پر احسن کو اپنی غلطی کا احساس ہوا لیکن تب تک تیر کمان سے نکل کر داجی کے سینے میں لگ چکا تھا۔

”وہ مستنڈا، تو میرے سامنے بیٹھ کر کھاتے ہوئے کہہ رہا تھا، بچہ نے یہ ٹرے خالصتاً اس کے لیے بھجوائے ہیں.....“ داجی کی بات پر چاروں ہی بوکھلا گئے۔ تابندہ کو پتا تھا اب یہاں ایک ایسی عدالت لگے گی، اس لیے وہ نظر بچاتے ہی کھسک گئی۔

☆☆☆

”اللہ کرے برباد ہو جائے وہ گھٹیا انسان، اس کی داڑھ میں کیڑا لگے.....“ دادو صبح صبح ہی لائٹی لہرائی ہوئی ناشتے کی میز پر بیٹھیں تو سارے ہی لڑکے گڑ بڑا سے گئے۔

”اماں، کیا ہوا.....؟“ شکیلہ بیگم نے گھبرا کر اپنی سیٹ ساس کے لیے خالی کی لیکن آج کل وہ اپنی ساس کی سب سے ناپسندیدہ بہو تھیں، اس لیے انہوں نے لائٹی فراز کی کمر پر مار کر اسے سیٹ خالی

جھکا کر کہا۔ ”میں سمجھا کہ آپ تابندہ کے ساتھ ان کو بلانا بھول گئی ہیں.....“ فراز کی اطلاع پر دادو کے ساتھ ساتھ پھپھو کے چہرے پر بھی برہمی چھلکی لیکن تابندہ کی موجودگی میں وہ اپنے خیالات کا اظہار کھل کر کرنے سے قاصر تھیں۔ اس لیے داجی کے لیے کھانا لینے وہ بادل نا خواستہ بکن کی طرف چل دیں۔ جبکہ احسن اور فراز وہیں جم کر بیٹھ گئے تھے۔ تھوڑی ہی دیر بعد فیضان اور شرجیل بھی خراماں خراماں چلے آئے۔ پھپھو کا موڈ ٹھیک ٹھاک خراب ہو گیا تھا۔

”احسن بھائی، آپ لوگوں کو دیکھ کر تو لگتا ہے کہ انجینئر منگ بس ”ویٹے“ اور ”فارغ“ لوگوں کا ہی کام ہے۔“ پھپھو کی دوسرے نمبر والی بیٹی رشنا نے اپنی طرف سے خاصا بڑا وار کیا تھا۔ وہ دونوں جو سب سے پہلے ڈانٹنگ ٹیمیل پر موجود تھے۔ اس کے کمنٹس پر مسکرائے۔

”اس میں آپ کا کوئی قصور نہیں بہنا، ویٹے اور فارغ لوگوں کو اکثر ایسا ہی محسوس ہوتا ہے.....“ فراز نے اسی کا وارا سی پر پلٹ دیا، جس کی وجہ سے اس کے منہ کے زاویے بڑی تیزی سے بگڑے۔ شرجیل اور فیضان بڑے عجلت بھرے انداز میں کھانا شروع کر چکے تھے۔

”بیٹا، اپنی ای سے بھی کہو ناں، کبھی چکر لگائیں لاہور کا.....“ پھپھو کے لہجے سے چپکنے والی مصنوعی محبت پر فراز کے گلے میں پھندا لگا۔ اس نے بڑا ذومعنی قسم کا احسن کو اشارہ کیا۔ جو اس وقت روسٹ کے ساتھ بھر پور انصاف کرنے میں مصروف تھا۔ کھانا بڑے بے تکلف ماحول میں کھایا گیا۔ شرجیل اور فیضان تو فوراً ہی کھسک گئے۔

وہ احسن اور مہر دوز کے ساتھ گھر واپس پہنچی تو سامنے ہی لاؤنج میں شرجیل اور فیضان دونوں داجی کی ٹانگیں دبائے میں مصروف تھے جبکہ سامنے سلطان راہی کی کوئی پرانی فلم چل رہی تھی۔ اسے

نے حتی الامکان اپنے لہجے کو خوشگوار رکھا۔

”ہمیں کیا ضرورت پڑی ہے مصنوعی ہتھیاروں کی۔“ عروج کے صاف جھوٹ پر اس نے اپنے بالوں میں ہاتھ پھیر کر اک لمبی سانس لی۔
”یا اللہ خیر، اس جھوٹ پر کوئی چھوٹا مونٹا زلزلہ ہی نہ آ جائے.....“ اندر داخل ہوتے فراز کی بڑبڑاہٹ احسن کے ساتھ ساتھ تابندہ کی سماعتوں تک بھی پہنچی جبکہ وہ سخت حیرت سے ان کی آمد و رفت کو دیکھ رہی تھی۔

”بھئی دادو، آپ مجھے بہت یاد آ رہی تھیں، میں نے سوچا کہ آج تو کھانا میں اپنی سویت دادو کے ساتھ ہی کھاؤں گا.....“ فراز نے پھپھو کے ساتھ اندر داخل ہوتی دادو کو دیکھتے ہی جذباتی حملہ کیا۔

”ارے جانے دو، سیاستی ماں کی اولاد ہو، ساری منہ دیکھے کی محبتیں ہیں.....“ دادو نے ناک سے کھٹی اڑاتے ہوئے بیزاری سے کہا۔ ان کا مزاج خاصا بگڑا ہوا تھا جبکہ احسن کے ساتھ فراز کی آمد پر پھپھو کی پیشانی کے بلوں کی تعداد میں ایک دم ہی اضافہ ہوا تھا۔

”میں تو انتہائی محبت کرنے والی دادو کا پوتا ہوں اور یہ ہی میرا آئندہ انتخابات میں منشور ہوگا.....“ فراز کی انتہائی بے تکلی بات پر احسن نے کان میں انگلی پھیر کر ٹیڑھی نظروں سے دروازے کی طرف دیکھا، جہاں سے مہر دوز آ رہا تھا۔

”بھئی داجی کا حکم ہے کہ وہ رات کے کھانے پر بچی کا ساتھ نہیں دے سکتے کیونکہ وہ ایک انگریزی فلم دیکھ رہے ہیں۔ اس لیے ان کا کھانا ٹرے میں لگا کر دے دیا جائے.....“ مہر دوز کی اطلاع پر دادو نے کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھا۔

”ہاں تو اس فلمی بابے کو کھانے پر انوائٹ کس نے کیا تھا.....؟“ دادو نے بے مروتی کی انتہا کر دی۔
”جی، میں نے کیا تھا.....“ فراز نے گردن

”اس آستانے میں دادو بطور خاص سرگودھا اور سیالکوٹ سے دیسی کلر منگوا کر رکھتی ہیں۔ ویسے تو انہیں بیروں سے بھی خاصا شغف ہے لیکن جو عقیدت اور محبت انہیں مرغیوں سے ہے۔ اس کا نصف بھی داجی سے ہو جائے تو یقیناً مانیں داجی کا بڑا ہا پا سنور جائے۔“ احسن کی غیر سنجیدگی پر اسے ہلکی آگئی۔

جبکہ ان دونوں کو اکٹھے آتا دیکھ کر پھپھو کے چہرے پر آنے والی ناگواری کی تہ ان کے ڈھیروں میک اپ کے باوجود صاف دکھائی دے رہی تھی۔
”شکر ہے احسن نے بھی ہمارے گھر آنے کی قسم توڑی.....“ انہوں نے مسکرانے کی کوشش میں اپنے جبروں کو زبردستی پھیلا یا جبکہ ان کی چاروں بیٹیاں شاید کسی پارلروائی کے عیش کروا کر آئی تھیں۔
”یار تم لوگوں کو گری نہیں لگتی.....“ احسن نے معصومیت سے ان چاروں کو دیکھا جو تابندہ سے مصنوعی محبت کا اظہار کر رہی تھیں۔ اس کی بات پر چاروں نے چونک کر اپنی کاجل سے لبریز آنکھوں کو پھیلا یا تو ایک لمحے کو تو احسن بھی ڈر گیا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا؟“ تیسرے نمبر والی عانیہ جل کر بولی۔

”بھئی یہ جو تین، تین انج کی تم لوگوں نے چہروں پر بیس چڑھا رکھی ہے۔ کیا کہیں سے مفت میں فاؤنڈیشن کا ٹب مل گیا تھا۔“ احسن نے صوفہ سنبھالتے ہی فراز کو ٹیکسٹ کیا کہ ڈانٹنگ میز پر دعوت شیراز کا اہتمام ہو چکا ہے۔

”کیا مطلب ہے آپ کا.....؟“ عروج نے سب سے بڑی بہن ہونے کا حق ادا کرتے ہوئے احسن کو گھور کر دیکھا تو اس نے ہاتھ میں پکڑا سیل فون گڑ بڑا کر جیب میں ڈال لیا۔

”بھئی، میرا مطلب یہ ہے کہ تم لوگوں کی اسکن ہی اتنی فریش، بے داغ اور تروتازہ ہے کہ تمہیں کسی مصنوعی ہتھیار کی ضرورت نہیں.....“ احسن

مجموعہ ہاؤس

فراز“ مہروز نے بات سنبھالنے کی کوشش کی۔
”لو اس کا یہاں بھلا کیا ذکر.....؟“ دادو نے
ناک چڑھائی، تابندہ نے دلچسپی سے ان چاروں کو
دیکھا، جو اس وقت حواس باختہ کھڑے تھے۔
”دادو، جس رات داجی کو ہارٹ اٹیک ہوا،
اس رات وہ بھی ڈراما دیکھ رہے تھے.....“ تابندہ
نے ان سب کی مشکل آسان کی۔
”بھینکس گاڈ.....“ سب نے پرسکون سانس
لی اور شکر گزار نگاہوں سے تابندہ کی طرف دیکھا جو
داجی کا بی بی چیک کر رہی تھی۔
”آپ بھی ان کے ڈراموں میں شامل ہو گئی
ہیں۔“ ناہر نے مسکراتے ہوئے کہا، ”ابھی تو
”صحبت کا اثر تو ہونا ہی تھا.....“ تابندہ نے
پشتے ہوئے جواب دیا۔ اسے یہ سب زندہ دل، شوخ
مزاج لوگ بہت اچھے لگے تھے۔ اس نے تو فون کر
کے اپنی والدہ کو ماہ رخ کے رشتے کے لیے بھی کہہ دیا
تھا، ویسے تو اسے دعا بھی پسند تھی لیکن اس کا انٹرسٹ
مہروز کی طرف دیکھ کر وہ خود ہی پیچھے ہٹ گئی تھی۔

☆☆☆

”پہلی دفعہ مجھے احساس ہوا، مجھے اپنے کسی
ایک بچے کو ڈاکٹر بھی بنانا چاہیے تھا.....“ داجی نے
تابندہ کی ای کے سامنے اپنی خواہش کا اظہار
کیا۔ تابندہ کی والدہ اپنے سر کے ساتھ ان کی
عیادت کے لیے اگلے دن ہی پہنچ گئی تھیں۔ اس
وقت اسپتال میں وہ احسن کی والدہ شکیلہ بیگم اور والد
ابراہیم صاحب کے ساتھ موجود تھیں۔
”بھئی تابندہ بھی تو تمہاری ہی بیٹی ہے.....“
تابندہ کے بڑے ابا کے منہ سے نکلنے والے اس
فقرے نے داجی کو حیران کیا۔

”ویسے کرامت اللہ پوتے، پوتیاں تو
تمہارے بڑے لائق فائق نکل آئے، مجھے اس کی

میں ہزاروں اندیشے پہناں تھے۔
”کیا ہو گیا ہے آپ لوگوں کو..... حوصلہ
کریں.....“ تابندہ بھی کو حوصلہ دیتی پھر رہی
تھی۔ داجی کی حالت خطرے سے باہر آگئی تھی اور یہ
سب ان کی دعاؤں کا کرشمہ تھا۔ انم، دعا اور ماہ رخ
سورہ۔ مین پکڑے بیٹھی تھیں۔ جبکہ سبھی لڑکے ان کے
کمرے میں ڈیرا ڈالے ہوئے تھے۔ ڈاکٹر ز کی
گھوریاں، نرسوں کی بڑبڑاہٹ کا بھی ان پر کوئی اثر
نہیں ہو رہا تھا۔

”ابا کی بس انھیں، گھر چلیں، سارا گھر ہی
دیران لگ رہا ہے.....“ داجی کی بہویں الگ بوکھلائی
ہوئی تھیں۔

”لو ابویں گھر چل پڑوں، ابھی تو خدمت
کروانے کا موقع ملا ہے.....“ داجی کی تقاہت زدہ
آواز میں اب بھی دم خم باقی تھا۔

”کرامت اللہ ابڑھے ہو گئے ہو لیکن تمہارے
چونچلے ختم نہیں ہو رہے.....“ دادو اپنے سفید چکن
کے سوٹ کے ساتھ آن پہنچیں۔

”ڈاکٹر ز نے بتایا ہے کہ تمہاری بد پرہیزی کی
وجہ سے یہ سب ہوا ہے.....“ انہوں نے ناگواری
سے کہا۔

”جبکہ میرا خیال ہے کہ یہ سب جان ریہو کی
کارستانی ہے۔ وہ ہی داجی کو ہضم نہیں ہوا.....“ فراز
کی زبان بڑے غلط موقع پر پھسل۔

”یہ جان ریہو کون ہے.....؟“ دادو نے اپنی
زنجیر والی عینک سر سے اتار کر آنکھوں پر لگا لی اور فراز
کو غور سے دیکھا، جو اب بوکھلایا ہوا لگ رہا تھا۔

”یہ منجوس ایک دفعہ پھر داجی کو ہارٹ اٹیک
کروانے گا.....“ احسن نے شرخیل کے کان میں
سرگوشی کی۔

”دادو، وہ بی بی ڈی کے ڈرامے گیسٹ ہاؤس
میں جان ریہو نہیں آتا تھا۔ اس کی بات کر رہا ہے

مرحوم مرغناو پر والے بچن کے فریج میں آرام فرما رہا
ہے۔“ احسن نے اپنے بوٹ کے تسمے باندھے
ہوئے مزید اس کی معلومات میں اضافہ کیا۔

”ادہ مائی گاڈ.....“ تابندہ کا اندازہ درست
تھا، اس نے حیرت سے داجی کی طرف دیکھا جو اس
وقت انتہائی معصوم شکل بنائے دادو کو تسلی دینے کا
فریضہ انجام دے رہے تھے۔

”بہت تیز ہیں آپ لوگ.....“ تابندہ باہر
نکلے ہوئے بولی۔

”اپنی بھائی جنگ لڑنے کے لیے ہر انسان کو
تیز ہی ہونا پڑتا ہے.....“ احسن گاڑی کے پاس پہنچ
کر سنجیدگی سے بولا۔

”ویسے یہ ہے بہت غلط بات.....“ تابندہ
گاڑی میں بیٹھتے ہوئے بولی۔

”بھئی داجی کا بہت دل کر رہا تھا اور ان کے
لیے تو ہم سب کزنز جان کی بازی لگانے کو بھی تیار
ہوتے ہیں۔“ احسن کے لہجے میں داجی کے لیے چھپی
محبت تابندہ کو اچھی لگی اور اس کا ثبوت تو اسے آنے
والے چند دنوں میں ہی ہو گیا تھا، جب اگلے اتوار
رات دوبجے کسی نے اس کے کمرے کا دروازہ زور
زور سے بجایا۔

”داجی کی طبیعت خراب ہے، آپ کو بابا بلا
رہے ہیں.....“ احسن کے چہرے کی سنجیدگی سے وہ
پریشان ہوئی، اگلے ایک گھنٹے میں داجی پرائیویٹ
اسپتال کے آئی سی یو میں زندگی اور موت کی کشمکش کا
شکار تھے۔ ان لمحات میں تابندہ نے ان سب کے
ہراساں چہروں کے پیچھے چھپی داجی کی محبت کو بڑے
دل سے محسوس کیا۔ اسے حقیقتاً داجی پر رشک آیا تھا۔
”وہ ٹھیک ہو جائیں گے ناں.....؟“ احسن کی
آنکھوں میں کمی لہر رہی تھی۔

”انشاء اللہ.....“ تابندہ نے خلوص دل سے کہا۔
”ان کو کچھ ہوگا تو نہیں.....؟“ فراز کے لہجے

کرنے کا اشارہ کیا۔

”دادو، لاٹھی کی زبان میں بت مت کیا
کریں، نازک سی میری کمر ہے.....“ فراز نے دہائی دی۔
”ایسے ہی تو ہم اسے ”تیلا“ نہیں کہتے.....“
احسن شرارت سے بڑبڑایا۔ تابندہ نے حیرت سے
دادی کو دیکھا۔

”زوجہ محترمہ، ہوا کیا ہے آخر، کچھ پتا تو
چلے.....“ اسی افرا تفری میں داجی نے اپنی ڈبل
روٹی پر جیم لگا لیا تھا۔ شوگر کی وجہ سے ان کی بہویں
چیک اینڈ بیلنس کا نظام خاصا سخت رکھتی تھیں۔ اس
وقت سب کی توجہ دادو کی طرف تھی۔

”ہائے ہائے، میرا شیر جوان، مستانہ کلڑ رات
سے غائب ہے، اللہ جانے کس مردود نے اغوا کر
لیا.....“ دادو نے رنجیدہ لہجے میں اطلاع دی تو سبھی
لڑکوں نے بے چینی سے پہلو بدلا۔

”کیا..... وہ جان ریہو.....؟“ احسن نے
مصنوعی صدمے سے کہا۔

”پہنچی وہیں پہ خاک جہاں کا خیر تھا.....“
مہروز کی شوخی اس دفعہ تابندہ کو فوراً ہی سمجھ آئی۔ ان
سب کی نظروں سے نیچتی شرارت سے اسے شک ہوا
اس واردات کے پیچھے کس کا ہاتھ ہو سکتا ہے۔ سبھی
بہویں اپنی ساس سے جان ریہو کا افسوس کرنے میں
مصروف ہو گئیں۔

”رات کو دیسی کلڑ کے تنکے بنائے جائیں
گے، آپ کو خصوصی دعوت ہے.....“ وہ اسپتال کے
لیے نکل رہی تھی، جب احسن نے اس کے پاس آکر
رازدارانہ انداز میں اطلاع دی۔

”اس کا مطلب ہے.....“ تابندہ نے حیرت
سے بات ادھوری چھوڑی۔

”جی، اس کا دہی مطلب ہے جو آپ کو سمجھ آیا
ہے۔“ احسن کھل کر مسکرایا۔ ”یہ خفیہ مشن رات داجی
کی سرکردگی میں سرانجام پایا تھا۔ اس وقت دادو کا

جنوعہ ہاؤس

ماشاء اللہ انجینئرنگ کے پہلے تین سالوں میں یونیورسٹی میں ٹاپ کرتا رہا ہے۔" داجی نے احسن کی محبت میں کچھ لمبی ہی چھوڑ دی۔ ابرار صاحب اور تابندہ دونوں نے بوکھلا کر داجی کی طرف دیکھا۔ جبکہ بڑے ابا، تابندہ کی والدہ کے ساتھ مشورہ کرنے کے بہانے کمرے سے باہر نکل گئے تھے۔

"یہ کیا کہہ رہے ہیں ابائی آپ؟..... کیوں مروائیں گے؟....." ابرار صاحب گھبرائے۔

"چپ رہو، اس نے کون سا یونیورسٹی سے ریکارڈ نکلوا کر چیک کرنا ہے؟....." داجی نے شان بے نیازی سے جواب دیا۔

"پھر بھی ایسے کسی سے جھوٹ بولنا مناسب نہیں....." شکیلہ بیگم کو بھی اعتراض ہوا۔

"لو، بچی کو تو پتا ہے ناں، جب اسے کوئی اعتراض نہیں تو تم لوگوں کو کیا مسئلہ ہے۔" داجی نے محبت بھری نظروں سے تابندہ کو دیکھا جو احسن کی شوخ نگاہوں سے بوکھلائی ہوئی تھی۔

"دیکھ لو بیٹا، سوچ لو، موقع اچھا ہے، ورنہ تمہارے کھڑوس دادے نے اپنے جیسا کوئی اور کھڑوس تمہارے لیے بھی ڈھونڈ لیتا ہے۔" داجی کی بات پر تابندہ خوفزدہ ہوئی۔ اس پوائنٹ پر تو اس نے سوچا ہی نہیں تھا۔ ایک دم ہی اسے داجی پر پیار آیا۔ اب تو اسے جنوعہ ہاؤس کے کیمپوں کے "کوڈز" بھی سمجھ آنے لگے تھے، یہی بات احسن کی "سلی" کی وہ بھی کھیر ہوئی جانی تھی۔ اس لیے اب یہ سودا سے مہنگا نہیں لگ رہا تھا۔

☆☆☆

"دیے ہم اتنے بھی نالائق نہیں، جتنے آپ کے ہنر بڑے ابا سمجھتے ہیں....." وہ بڑی خاموشی سے تابندہ کے ساتھ اسپتال کے لان میں ایک بیچ پر آکر بیٹھ گیا تھا۔

"ہاں" سلی "تو بڑے، بڑے لائق لوگوں کی

"بھی یہ تابندہ کی ماں بیٹی ہے، اس سے پوچھ لو، مجھے تو کوئی اعتراض نہیں....." بڑے ابا نے ہاتھ جھاڑے۔

"میں کیا کہہ سکتی ہوں اباجی، آپ بڑے ہیں، بہتر سمجھتے ہیں....." تابندہ کی والدہ نے گھبرا کر جواب دیا۔

"ویسے وہ جو اتنی بڑی لڑکوں کی بارات ہے، ان میں سے کون سے والے کی تم بات کر رہے ہو؟....."

بڑے ابا نے ذہن پر زور ڈالتے ہوئے پوچھا۔

"یہ آپ کے پیچھے ہی کھڑا ہے نالائق....."

داجی کی بات پر احسن بوکھلایا، جس کے نتیجے میں میڈیسن کا شاپر ہاتھ سے گرا اور ساری دوا کے پتے فرش پر پھیل گئے۔

"سوری....." احسن نے گڑبڑا کر فرش سے دوائیاں اکٹھی کرنی شروع کر دیں۔ تابندہ کے لیے اپنی سسکراہٹ روکنا دشوار ہو گیا۔

"اچھا تو یہ ہے تمہارا انجینئر پوتا....." بڑے ابا نے تنقیدی نگاہوں سے احسن کا جائزہ لیا۔

"ماشاء اللہ بہت ذہین اور فرمانبردار ہے میرا بیٹا....." شکیلہ بیگم نے بھی گفتگو میں حصہ لیا۔ ان کے چہرے کے تاثرات سے لگ رہا تھا انہیں تابندہ اپنی بہو کی حیثیت سے پسند آتی ہے۔

تابندہ کی والدہ نے بھی تو مصیبت نگاہوں سے اس چند سمن سے لڑکے کو دیکھا جو اب سر جھکائے بڑی شرافت سے داجی کی ٹانگیں بغیر کبے دبا رہا تھا۔

"ہوں..... پوتے تمہارے فرمانبردار ہیں یا میرے سامنے ہی ایکٹنگ کا مظاہرہ کر رہے ہیں۔" بڑے ابا کے شان بے نیازی سے کہے گئے جملے پر احسن نے بے چینی سے پہلو بدلا اور داجی نے بروقت ٹانگ مار کر اپنے پوتے کو چپ رہنے کا اشارہ کیا جو اس کی سمجھ میں بھی آ گیا تھا۔

"نہ صرف فرمانبردار بلکہ ذہین و فطین بھی....."

"دیکھیں ناں بھائی جان، میرے گھر میں ماشاء اللہ انجینئر، بینکر، وکیل، بزنس میں سب موجود ہیں، بس ایک ڈاکٹر کی کمی ہے، وہ آپ پوری کر دیں۔" داجی نے بڑے طریقے سے بات شروع کی۔

"یار، اب ڈاکٹر کہیں سے ملتے تو میں ضرور تمہیں خرید کر لادیتا....." بڑے ابا نے بات کو مذاق میں اڑانے کی کوشش کی۔

"خرید کر لانے کی کیا ضرورت ہے، اپنی تابندہ ہمیں دے دیں....." داجی کے منہ سے نکلنے والی اس بات نے سب کو حیران کیا۔

"کیا مطلب.....؟" بڑے ابا کو اتنی سیدھی سادی بات نہ جانے کیوں سمجھ نہیں آرہی تھی۔

"بھئی دیکھیں ناں، میں بھبرا پیار شیمار بندہ، کسی بھی لمحے گھر میں ڈاکٹر کی ضرورت پڑ سکتی ہے، ایسا کریں، آپ تابندہ بیٹی کو میرے احسن کی دلہن بنا دیں۔" داجی کی بات پر تابندہ نے بوکھلا کر دروازے میں کھڑے احسن کو دیکھا جو داجی کو دو انگلیوں سے ڈکڑی کا نشان بنا کر ہلا شیریں دے رہا تھا، وہ تو شکر تھا کہ بڑے ابا اور باقی لوگوں کی دروازے کی طرف پشت تھی، ورنہ بڑے ابا نے احسن کی دو انگلیوں کے بجائے پانچوں انگلیاں توڑ کر داجی کے ہاتھ میں پکڑا دینی تھیں۔

"واہ بھئی واہ کرامت اللہ، رشتہ بھی مانگنا نہ آیا، آج تو مجھے پکایقین ہو گیا کہ تم واقعی بزنس میں بچوں کے باپ ہو۔ بات بھی شروع کی تو اپنے ہی فائدے کے لیے۔" بڑے ابا نے اپنا سگار نکال کر سلگاتے ہوئے خوشگوار لہجے میں کہا۔

"بڑے ابا، اسپتال میں آپ سگار نہیں پی سکتے، پلیز بند کریں۔" تابندہ کی ڈاکڑی کی رگ صبح وقت پر پھڑکی تھی۔ بڑے ابا نے چونک کر سگار بچھا دیا۔

"پھر میں کیا سمجھوں.....؟" داجی نے تھوڑا جھجک کر پوچھا۔

"امیدوار کم ہی تھی۔" تابندہ کے بڑے ابا کے منہ سے نکلنے والے اس فقرے کو سن کر دادو نے بے اختیار پہلو بدلا۔

"ایسی بھی کوئی بات نہیں بھائی صاحب، کیا ہوا میرے بچے زیادہ نہ پڑھ سکے لیکن پوتے پوتیوں نے تو یہ کی پوری کردی ناں۔" دادو اپنی لاشی کے زور پر کھڑی ہوئیں۔ لہجے سے جھلکتی ناگواری پر تابندہ کے دادا نے اپنی چھوٹی بھابی کو بطور خاص دیکھا۔ جواب دو بار بیٹھ گئی تھیں۔

"جی جی، جی جی، ماشاء اللہ آپ کے سبھی پوتے پوتیاں لائق نکلے، مجھے تابندہ اکثر فون پر بتاتی ہے۔" تابندہ کی والدہ نے بات سنبھالنے کی کوشش کی۔ دادو، رشتے میں ان کی چچی ہی تو لگتی تھیں۔ ان کی بات پر دادو کا پارہ کچھ ڈگری نیچے آیا۔

"آپ لوگ پلیز گھر جائیں، ایسے داجی کے ارد گرد جھگھکا لگانا مناسب نہیں۔" تابندہ نے بروں کی پکھری کو برخاست کرنے کے لیے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

"ادھر آؤ بھی ڈاکٹر صاحبہ....." داجی نے محبت بھرے انداز سے تابندہ کو بلایا۔

"جی داجی....." اس نے فوراً فرمانبرداری سے سر جھکا یا۔

"بھئی بھائی جان، بس آج آپ سے ایک ریکونسٹ کرنی ہے، اگر ناگوار نہ گزرے....." داجی کی بات پر بڑے ابا نے چونک کر اپنے چھوٹے بھائی کی طرف دیکھا، جو ہارٹ ایک کے بعد انہیں کچھ زیادہ ہی اپنے دل کے قریب لگ رہا تھا۔ اسی لمحے احسن بھی میڈیسن کا لفافہ ہاتھ میں پکڑے اندر داخل ہوا تھا۔ اندر کا ماحول اسے خاصا سنجیدہ لگا تو دروازے میں ہی ٹھک کر رک گیا۔

"ہاں، ہاں بولو کرامت اللہ، چپ کیوں ہو گئے؟" بڑے ابا کی رعب دار آواز کمرے میں گونجی۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

مجموعہ خاص کیوں ٹھیں :-

- ☆ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹریوم ایبل لنک
- ☆ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر ریو
- ☆ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ☆ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ☆ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریٹ
- ☆ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ☆ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ☆ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ☆ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ☆ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ☆ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ☆ نیریم کوالٹی، نادرل کوالٹی، کیریڈ کوالٹی
- ☆ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریٹ
- ☆ ایڈ فری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➔ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➔ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

کھڑی ہوئی۔
”خبیث انسان، میں نے کہا بھی تھا دھیان رکھنا.....“ احسن نے دائیں بائیں دیکھتے ہوئے بوکھلا کر کہا۔
”کچھ شرم کرو، خود تو اس گری کے موسم میں پھل کے درخت کے نیچے بیٹھ کر کوؤں کے شور کے درمیان اظہارِ محبت کر رہے ہو اور مجھے سخت دھوپ میں گرانی کے لیے کھڑا کر رکھا تھا۔ اوپر سے لعن طعن بھی مجھے ہی کر رہے ہو.....“ فراس نے ماتھے پر آیا پسینہ صاف کرتے ہوئے جل کر کہا۔
”یہ تقریر بعد میں کر لینا، یہ بتاؤ ہٹلر بڑے ابا کہاں ہیں.....؟“ احسن نے گھبرا کر ہاتھ کے اشارے سے پوچھا۔
”وہ تو اے سی والے کمرے میں بیٹھے فالودہ کھا رہے ہیں جو میں اُن کو مصروف رکھنے کے لیے اندر دے کر آیا ہوں.....“ فراس کی بات پر احسن کی رکی ہوئی سانسیں بحال ہوئیں۔
”دیکھ لی آپ نے ان کی بہادری.....؟“ فراس نے تہقہ لگا کر تابندہ سے آنکھ کے اشارے سے پوچھا تو ان دونوں کو اس کی شرارت سمجھ آ گئی تھی۔
”ارے..... بڑے ابا.....“ تابندہ نے گھبرا کر ان کی پشت کی طرف اشارہ کیا۔ دونوں گھبرا کر اچھلے۔
”کہاں ہیں.....؟“ دونوں خوفزدہ انداز میں مڑے۔ تابندہ کے حلق سے نکلنے والی ہنسی بڑی بے ساختہ تھی۔ دونوں کو... ایک سیکنڈ میں اس کا مذاق سمجھ آ گیا تھا۔
”دیکھ لی، میں نے آپ کی بہادری بھی.....“ تابندہ کی شرارت پر دونوں ہنسے اور پھر ہنستے ہی چلے گئے۔ ان کو اندازہ ہو گیا تھا، جنجوعہ ہاؤس کے زندگی سے بھرپور ہنستے مسکراتے لوگوں میں ایک اور اضافہ ہونے والا تھا۔
بھی آ جاتی ہے، ہے ناں.....!“ تابندہ نے اپنے ہونٹوں پر آنے والی مسکراہٹ کو باکریچیدگی سے کہا۔
”ویسے طعن دینے میں آپ بھی داجی سے کم نہیں.....“ احسن جل کر بولا تو وہ مسکرا دی۔
”اس کے باوجود آپ داجی کو ”دا“ لگانے سے باز نہیں آتے.....“
”یہ سب تو محبت بھری شرارتیں ہیں، جو ایک محبت کرنے والا دل ہی سمجھ سکتا ہے۔ یقین کریں ہمارے گھر میں آپ کو کبھی بوریت کا احساس نہیں ہوگا۔“ احسن اس کے سامنے آن کھڑا ہوا۔
”تو میں نے کب کہا، میں اس گھر میں بور ہوتی تھی.....“ تابندہ مسکرائی۔
”میں نے خود اپنے گناہ گار کانوں سے سنا تھا، جب آپ ماہِ رخ سے اپنی حسرتوں کا ذکر کر رہی تھیں۔“ احسن کی بات پر وہ گڑبڑائی۔
”وہ تو میں اپنے اور جنجوعہ ہاؤس کے لوگوں کا موازنہ کر رہی تھی۔“
”پھر اس موازنے میں جنجوعہ ہاؤس کے مکینوں کا پلڑا بھاری لگتا ناں.....!“ احسن کے لہجے میں یقین اور اعتنا کی فراوانی تھی۔ وہ ایک دفعہ پھر اس کے ساتھ شیخ پر بیٹھ گیا تھا۔
”اب ایسی بھی کوئی بات نہیں.....“ وہ صاف مری۔
”ٹھیک ہے پھر آزمائیں، ہم جیسے محبت کرنے والے بہادر لوگ آپ کو پوری دنیا میں نہیں ملیں گے۔“ احسن نے سینہ تان کر دعویٰ کیا۔
”ابے، یہ محبت اور بہادری کے دعوے بعد میں کر لینا، تابندہ کے بڑے ابا، ادھر ہی آ رہے ہیں.....“ فراس شیخ کے پیچھے سے اچانک ہی سامنے آ کر بدحواس انداز میں بولا۔
”مردا دیا تم نے.....؟“ احسن خوفزدہ ہو کر اچھل کر کھڑا ہوا۔ اس کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔
”کہاں ہیں وہ.....؟“ تابندہ بھی گھبرا کر

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ تمام پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ☆ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹریوم ایبل لنک
- ☆ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پریویو
- ☆ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ☆ پہلے سے موجود مواد کی چینلنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ☆ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریٹخ
- ☆ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ☆ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ☆ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ☆ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ☆ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ☆ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ☆ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ☆ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریٹخ
- ☆ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library Far Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

گئے۔ اور آخر کار انہوں نے سیکڑوں لڑکیوں میں سے اپنے لیے اپنی پسند کا ہم سفر چن لیا۔ جو انہیں اپنے ہی calibre اور اپنے ہی آئی کیو لیول کا لگا۔ عمر کا فرق اور جوان و وشیزہ... کی سوچ کو بالکل نظر انداز کر کے فیصلہ کر لیا۔ وہ عیاش تھے نہ ہی عورت ان کے ذہن پر سوار رہتی تھی۔ انہیں کتابوں سے لگاؤ تھا۔ وہی ان کے اکیلے پن کی ساتھی تھیں۔ وہ ہر مشورہ انہی سے لیتے اور ہر فیصلہ کرنے سے پہلے انہی کا سہارا لیا کرتے تھے۔ محفلوں میں صرف وقت گزاری، رشتے واروں کو خواہ مخواہ خوش کرنے کی کوشش اور دوست احباب کے ساتھ دنیا داری کے اصولوں پر گامزن رہنے کو وہ وقت کا زیاں سمجھتے تھے۔ انہیں شادی نے کبھی فیس نہیں کیا تھا۔ اپنی تعلیم سے فراغت ملتی تو شاید کسی میں دلچسپی بھی ہو جاتی مگر ایک کے بعد دوسری ڈگریوں کے حصول نے انہیں سوچنے کا موقع ہی نہیں دیا۔ وہ اپنی ہی ذات کے ہالے میں مقید تھے۔ واحد..... ایک ہی ہستی انہیں گھر بسانے کے فریضے سے آگاہ ضرور کیا کرتی تھی اور وہ عمر رسیدہ ماں تھی۔ جسے وہ ناخوش دیکھنے کے لیے قطعاً تیار نہیں تھے مگر قابو آنے سے بھی گریز کرتے رہتے مگر اب ماں کی سنجیدگی اور فکر مندی نے انہیں سوچنے پر مجبور کر دیا۔ اس معاملے میں فطرتاً سہل پسند تو تھے ہی..... اور اُدھر اُدھر مارے پھرنے اور ڈھونڈنے کی کلفتوں سے کیونکر گزرتے..... ماں کا مشورہ دل کو ایسا بھایا کہ ساتھی کے چناؤ میں دیر ہی نہ لگائی اور ہر وہ خوبی جو ان کے جیون ساتھی میں ہونی چاہیے۔ وہ سارہ بانو میں پائی گئی۔

جہاں پسندیدگی نے سرا بھارا تھا۔ وہاں مخالف جنس سے لگاؤ اور چاہ کی چنگاری نے بھی اعلانہ طور پر انہیں باخبر کر دیا..... کہ وہ جو وزن سے ہے تصویر کا نکات میں رنگ..... بات تو سچ ہے مگر بات ہے رسوائی کی..... وہ اچھے میں سوچنے لگے کہ یہ سب کیسے اور کب ہوا..... وہ تو سارہ بانو کے بارے میں ابھی سوچ ہی رہے تھے، فیصلہ کرنے سے حصول کی تمنا سر پر کیسے سوار ہو گئی۔ ان کے فرشتوں کو بھی اس کا علم نہیں ہوا تھا۔ دراصل جس خوبی کو وہ ہمیشہ اولیت دیا کرتے تھے وہ انہیں مخالف جنس میں شاذ و نادر ہی نظر آتی تھی اس لیے دل میں خواہش کبھی ابھری ہی نہیں تھی ورنہ جو ان تھے، مغربی تہذیب کا کچھ تو اثر ہوتا..... اور پی ایچ ڈی کے دورانیے میں ہی شادی کا فیصلہ ہو چکا ہوتا۔

خاموش دل کو اک جھٹکا سا لگا تھا۔ جب ذہن نے جھنڈی لہرا دی تو پھر نہ وہ متزلزل تھے نہ ہی ان کی سوچوں میں انتشار تھا۔ دل کی گہرائیوں اور روح تک میں طمانیت اور سکون ہی سکون تھا۔ یہ معجزاتی عمل انہیں پھر حیران و پریشان کر گیا تھا۔ اپنی سائڈ کلیر تھی اب انہیں جو بھی فکر اور پریشانی لاحق تھی جس کا تعلق سارہ سے تھا کہ وہ اس کے اس پر پوزل کو قبول کرتی بھی ہے یا نہیں..... آخر اس کو بھی تو اپنے بارے میں فیصلہ کرنے کا پورا حق حاصل تھا۔ ان خیالات نے انہیں کئی راتیں جگائے رکھا اور آخر ان کی عقل و سمجھ کے مابین انہوں نے اپنی پسند کو پرکھنے کا ارادہ کر لیا۔ امید و بیم کی کیفیت میں جتنا وہ تفتیش و تشویش کے رستوں کی کھوج میں مصروف ہو گئے۔

انہیں فطری طور پر سارہ بانو تک اپنا پیغام پہنچانا اور اس کی رائے معلوم کرنا بہت محال لگ رہا تھا۔ اماں جان بھی اٹھتے بیٹھتے ایک ہی داگ الاپ رہی تھیں اور حسنا، سارہ تک رسائی اپنی فطرت کی وجہ سے حاصل نہ کر پائے تھے۔ آخر ماں کو یہ مژدہ راحت سنانے میں عافیت جانی..... ماں نے مارے خوشی کے آؤدیکھا نہ تاؤ بس سارہ بانو کے رشتے کے لیے چل پڑیں۔

سارہ جو پروفیسر حسنا کے ارادوں سے بے خبر تھی۔ اب ان کی والدہ کے آنے کی غرض و غایت جان کر حیرت زدہ تھی۔ وہ اس سے تقریباً سترہ سال عمر میں بڑے تھے۔ ایک ہمدرد اور قابل احترام استاد کی طرح اس